



İSTANBUL

Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali
Children and Youth Art Biennial

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali 2012 Medya Yer Alım Raporu

İçindekiler

1. Bölüm

- Yazılı Basın Haberleri

2. Bölüm

- Görsel Basın Haberleri

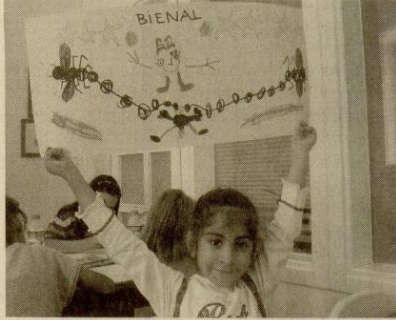
3. Bölüm

- Portal Yansımaları

Yazılı Basın Haberleri

1.Bölüm

Zaman / 28.06.2012



Çocuk ve Gençlik Bienali cezaevinde doğanlara açık

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenerek 65 bin izleyiciye ulaşan İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık tarihleri arasında şehir hatları vapurları, Kadıköy'deki Karaköy iskelesi, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi ve Taksim Meydanı'nda gerçekleşecek. Bu yıl İl Millî Eğitim Müdürlüğü desteğiyle düzenlenecek bienal; Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçenin

özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencileri kapsayacak. Sokakta çalışan, suça bulaşmış, cezaevinde bulunan ya da cezaevinde doğmak zorunda kalan çocukları da bünyesine dahil edecek bienal, yaklaşık 5 bin öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapacak.

İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü Protokol Salonu'nda dün gerçekleşen basın toplantısında konuşan Bienal Direktörü Gazi Selçuk'a göre bienal, kısa vadede ço-

cukların ve gençlerin kendilerini ve sanatlarını ifade etmelerine, uzun vadede ise Türkiye kültür endüstrisinin önemli aktörlerinin yetiştirilmesine katkıda bulunacak. 1-18 yaş aralığındaki herkesin öğretmen, veli veya sanatçı eşliğinde; video art, ses-görüntü enstalasyonları, heykel, seramik, karışık teknik, resim, fotoğraf, dans, müzik ve sahne performansına açık olacak bienalin teması ise 'Düş Çocuk, Gerçek Çocuk'. **KÜLTÜR-SANAT**

Yeni Akit / 28.06.2012



2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali

İSTANBUL

Bu yılki konsepti "Düş Çocuk, Gerçek Çocuk" olarak belirlenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali"nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık tarihleri arasında İstanbullularla buluşacak. İstanbul Millî Eğitim Müdürlüğü'nde bienalin tanıtım toplantısında konuşan Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, çocuklara kabiliyetlerini sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıklarını için çok mutlu olduklarını söyledi.

Sanat çalışmalarının temellerinin çocuk yaşlarda atılmasının önemine işaret eden Yıldız, "Ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bienal kapsamında hem çocuklarımız hem geçlerimiz yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar" dedi.

Yıldız, çocukların özgün taraflarının ortaya çıkması bakımından bu sanat etkinliklerini çok önemsediklerini ifade ederek, "Biz bu bienalin birincisinde çocuklarımızın eserlerini ortaya kouştuklarını, performanslarını ve İstanbul'da kültürel bir havanın, sanat endüstrisinin nasıl oluşturulabileceğini görmüş olduk. Dolayısıyla bundan hareketle yapılanlar, yapı-

lacakların bir teminatıdır. Bu çalışmanın da en az birincisi kadar, hatta ondan daha muhteşem olacağına inanıyorum" diye konuştu.

"BIENAL İLE 70 BİN KİŞİYE ULAŞMAYI PLANLIYORUZ"

Bienal direktörü Gazi Selçuk da bienalin hazırlık çalışmalarının devam ettiğini ifade ederek, "İlk kez düzenlediğimiz ve 65 bin izleyiciyle buluştukumuz bienalde 5 bin öğrenci çalışmalarını yer aldı. İkinci bienale ise İstanbul'da yer alan 3 binin üzerindeki kamu ve özel okulun öğrencileriyle ilçelerin dezavantajlı bölgelerinde okuyan öğrencilerin de katılımını hedefliyoruz" dedi.

Özellikle sivil toplum kuruluşlarıyla yapılan işbirliği neticesinde cezaevinde doğan, risk altında bulunan ve engelliler gibi dezavantajlı grupların da bu bienalde yer almasını sağladıklarını dile getiren Selçuk, şöyle devam etti:

"Kısa vadede çocukların ve gençlerin kendilerini ve sanatlarını ifade edecekleri önemli bir meca yaratırken, uzun vadede Türkiye ekonomisinin lokomotif olması planlanan kültür endüstrisinin önemli aktörlerinin yetiştirilmesine katkı sunuyoruz."



Çocuk ve Gençlik Bienali cezaevinde doğanlara açık

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenerek 65 bin izleyiciye ulaşan İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık tarihleri arasında şehir hatları vapurları, Kadıköy'deki Karaköy iskelesi, Şirkeci Hayriye Sanat Galerisi ve Taksim Meydanı'nda gerçekleşecek. Bu yıl İl Millî Eğitim Müdürlüğü desteğiyle düzenlenecek bienal; Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39

ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencileri kapsayacak. Sokakta çalışan, suça bulaşmış, cezaevinde bulunan ya da cezaevinde doğmak zorunda kalan çocukları da bünyesine dahil edecek bienal, yaklaşık 5 bin öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapacak.

İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü Protokol Salonu'nda dün gerçekleşen basın toplantısında konuşan Bienal Direktörü Gazi Selçuk'a göre bienal, kısa vade-

de çocukların ve gençlerin kendilerini ve sanatlarını ifade etmelerine, uzun vadede ise Türkiye kültür endüstrisinin önemli aktörlerinin yetiştirilmesine katkıda bulunacak. 1-18 yaş aralığındaki herkesin öğretmen, veli veya sanatçı eşliğinde; video art, ses-görüntü enstalasyonları, heykel, seramik, kağıt teknik, resim, fotoğraf, dans, müzik ve sahne performansına açık olacak bienalin teması ise 'Düş Çocuk, Gerçek Çocuk'. **KÜLTÜR-SANAT**

Hürriyet Cumartesi / 30.06.2012

ÇOCUK BİENALİNE GERİ SAYIM BAŞLADI

İlki 65 bin izleyiciye ulaşan 'İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık tarihleri arasında gerçekleştirilecek. Bu kez tema 'Düş Çocuk, Gerçek Çocuk'. Üstelik İl Milli Eğitim Müdürlüğü ortaklığıyla düzenlenen bienalin kapısı bu kez herkese açık. İstanbul'un 39 ilçesindeki özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencilerin yanı sıra sokakta çalışan, suça bulaşmış, cezaevinde bulunan, cezaevinde doğmak zorunda kalan çocuklar ve özürllüer de bienale katılacak. Bin 500 etkinliğe ve yaklaşık 5 bin öğrencinin bireysel çalışmasına ev sahipliği yapacak proje şehir hatları vapurları, Kadıköy'deki Karaköy iskelesi, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi ve Taksim Meydanı'nda gerçekleştirilecek. 1-18 yaş aralığındaki herkesin her türlü sanatsal üretimine açık olan bienale son başvuru tarihi 24 Eylül. (532) 471 36 69.



haberatölyesi

İstanbul / 17.07.2012

İstanbul çocukları sanatla buluşuyor

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali ile İstanbul'da yaşayan 3 milyon öğrenci ve ailelerinin özel oluşturulan bir ortamda sanat etkinlikleriyle buluşması amaçlanıyor

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenerek 65 bin izleyiciye ulaşan 'İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin ikincisinde, birbirinden farklı tür ve içeriklere sahip yüzlerce etkinlik sergilenecek. 3 Kasım-6 Aralık 2012 tarihlerinde gerçekleşecek. Bienal, Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencilerin yanı sıra sokakta çalışan, suçla bulaşmış, cezaevinde bulunan, cezaevinde doğmak zorun-

da kalan çocuklar ve engelliler gibi dezavantajlı grupları da kapsayacak. 2'nci İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali Direktörü Gazi Selçuk, bienalin İstanbul'da yaşayan 3 milyon öğrencinin, çağdaş sanatın içinde yer almaları, oluşturdukları özgün sanatsal üretimleri, nitelikli bir platformda izleyiciyle buluşturmaları için oluşturulmuş bir sanat organizasyonu olduğunu söylüyor.

İstanbullu çocukların kültür ve sanat alanında daha etkin olması aynı zamanda yaşamsal kalitelerine de

artıracak. Bu amaçla yola çıkan bienal kapsamında çocuklar 13 farklı disiplin ve 350 atolye çalışmasıyla alanında uzman sanatçı ve kişilerle üretmenin keyfini sürececek.

Bienal yüzlerce okul grubunun beden, müzik performanslarını içeren etkinlikleriyle renklenecek. Birbirinden farklı tür ve tarzlara sahip grupların sahneye çeceği konserler, drama, tiyatro, dans içerikli beden performansları, bienal için Taksim Meydanı'nda kurulacak sahnede izleyiciyle buluşacak.



İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin bu sene ikincisi yapılacak...

Düş mü gerçek mi?

ESRA AÇIKGÖZ

İstanbul Bienali dendiğinde artık akla sadece İKSV'nin etkinliği gelmeyecek, çünkü İstanbul'un bir bienali daha var, hem de en az ötekisi kadar renkli, sanat değeri yüksek eserlerin yer aldığı bir bienal: İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali. Bu sene ikincisi yapılacak. "Düş mü Gerçek mi?" konseptine sahip bienali direktörü Gazi Selçuk'la konuştuk.

- Bu senenin ilk yıldan farkı var mı?
- En büyük farkı, sokakta çalışan,

suça bulaşmış, cezaevinde bulunan, cezaevinde doğan çocuklar ve engelliler gibi dezavantajlı grupları da kapsaması. Birçok STK ile işbirliği geliştirerek bu dezavantajlı çocuk ve gençlerin bienale dahil olmasını sağlayacağız. Ceza İnfaz Sisteminde Sivil Toplum Derneğiyle annesinin işlediği suçtan dolayı cezaevinde bulunan suçsuz çocuklarla atölye çalışmaları yapılacak, eserleri bienalde yer alacak ve eğer izin alabilirsek çocukları bir süreliğine çıkarıp bienali izlemelerini sağlayacağız.

Sosyal Kültürel Yaşamı Geliştirme Derneği'nin yardımıyla romanlar ve diğer dezavantajlı durumdaki mahallelerde çalışmalar yapacağız. İstanbul Fotoğraf ve Film Amatörleri Derneğiyle İstanbul ve Anadolu'da fotoğraf projeleri geliştirilecek, Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfıyla Anadolu'nun 40 ilinde çocuk ve gençler sanat projeleri yapacak. Ayrıca Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti ve farklı ülkelerden katılım için talep alıyoruz. Bu seneki değişikliklerden biri de bu uluslararası yön. Bu sene sahne, gösteri



ve müzik etkinlikleri de olacak. 260 sahne performansını 10 Şehir Hatları vapurunda ve Taksim Meydanı'nda izleyiciyle buluşturacağız. Bienal kamusal alanlardaki etkisini artıracak, nüfus hareketliliğinin yoğun olduğu noktalarda etkinlikler İstanbullularla buluşacak.

- Neden ihtiyaç duyuldu bir çocuk bienaline?

- Bienalin hikâyesi, 2010'da İstanbul'un Avrupa Kültür Başkenti seçilmesiyle başladı. 2009'da 39 ilçede senlik yapılmıştı. Öğretmen ve öğrenciler bunun bir yılla sınırlı tutulmamasını istediler. 20 yıldır sanat ve sanat eğitimiyle ilgilenen binlerce çocuk ve gençlerin hayatında önemli değişimler sağlayan biri olarak bienal fikri uzun süredir gündemimdeydi. İstanbul'da öğrencilerin sanatsal üretimlerini okul dışına çıkarabilecekleri, kamusal alanlarda İstanbullularla buluşacakları organizasyonların

bulunmaması bienal fikrinin daha hızlı hayat bulmasını sağladı. Diğer stratejik bir nedeni de; İstanbul'un "yaratıcı kentler" arasında yer alabilmesinin yolu, yaratıcı bireylerden geçiyor. İstanbul'un

ekonomik beslenme olanaklarının İzmit Körfezi ve Trakya'da yoğunlaşan montaj sanayiinde değil, katma değeri yüksek olan kültür endüstrilerinde yattığı görülüyor. 2003'te AB ülkelerinde 5,8 milyon çalışanla 654 milyar Avro ciro elde edilen kültür endüstrilerinin ekonomik büyümedeki payının gıda, kimya ve otomotiv gibi sektörleri geride bırakması da buna işaret.

- Sizde bu bienal çocuklara ne sağlıyor?

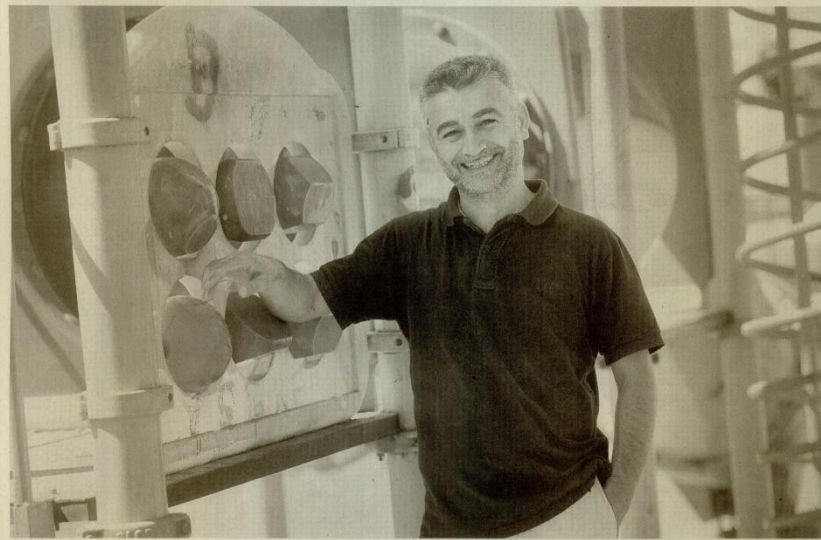
- Çocuk eğitiminde sanatın hayatı önemi, tartışmasız bir gerçek. Son yıllarda, yaratıcılık üzerine araştırma yapan nöroloji uzmanları, beyindeki nöral bağlantıların erken dönem deneyimleriyle oluştuğunu ve şekillendiğini bilimsel olarak ortaya koydular. Araştırmalar, sanat faaliyetlerinin beyin kapasitesini geliştirdiğini gösteriyor. Günümüzde akademik gelişim olanca ağırlığıyla eğitim sisteminde yer bulurken, sanat ve sanat eğitimi maalesef olması gerekenin dışında. Bu bienal bunu değiştirebilir. Nasıl mı? Mesela, beş bin genç ve çocuğun, resim, heykel, enstalasyon, video art, belgesel ve fotoğraf gibi farklı disiplinle ürettiği yapıt ve projeler, 10 bin metrekare kapalı alanda sergilenerek, sanat dünyasına güçlü bir adımla girmesi sağlanacak. Ya da 13 farklı disiplinle



yapılacak 350 atölye çalışmasıyla çocuklara sanatçılarla buluşma imkanı verilecek. İstanbul'un dezavantajlı bölgelerinde yaşayan 20 binin üzerinde çocuk ve genç bienal rehberler eşliğinde geçecek...

- Bizde ne yazık ki ezberci eğitim sistemi kendini sanatta da gösterir. Çocukların hayal güçlerinden ziyade, tekdüze çizgilerin hâkim olduğu, alışlageldik resimler yapmaktan öğretilir. Bu bienal bu kaderi değiştirebilir mi?

Aslında bienalin ve donanımlı sanat eğitimcilerinin temel hedefleri bu döngüyü kırmak. Çalışmaların seçimi geleneksel şekilde yapılmıyor. Öncelikle çocuklar ve gençler öğretmen veya velileri yardımıyla fikirlerini, www.cocukgenclikbienal.org sitesindeki katılım koşullarını içeren şartname ve başvuru formunu kullanarak projelendirecekler. Bunları küratörlerimiz inceleyip başvuru sahibi öğretmen, veliyle iletişime geçip projesinin şekillenmesinde destek olacak, küratörler mail, telefon veya okullarda yüz yüze görüşerek projelerini kabul edilebilir duruma getirecekler. Eğer projelerinin desteğe ihtiyacı yoksa, üretime başlayabilecekleri söylenecek. Değerlendirme ve seçme süreci karşılıklı bir etkileşim ve eğitim fırsatı sunacak. ●



Istanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'nda eğitim projelerini yönetici olarak çalışan Gazi Selçuk, iki yıldır İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin direktörlüğünü yapıyor. FOTOĞRAF: ZAMAN, İSA SİMŞEK

Fikri olan çocuklar gelsin!

Bu yıl ikincisi düzenlenen İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali, 6 Kasım'da başlayacak ama başvurular için son tarih 24 Eylül. 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim görenlerin yanı sıra sokakta çalışan, cezaevinde bulunan ve cezaevinde doğmak zorunda kalan çocuklara da kapılarını açan bienalin detaylarını Gazi Selçuk'tan dinledik.

JULIDE KARAHAN

RÖPORTAJ

İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali Direktörü Gazi Selçuk, buluştuğumuz sabahın geçesinde gördüğü rüyayı anlatıyor önce: "Bir olaylar olmuş, çatışmalar çıkmış, bizi evi ailecek terk etmişiz. Sonra ben artık ne içirise geri dönmüşüm. Bina da asansörler çalışmıyor. Merdivenlerden çıkıyorum. Her yer duman içinde. Yerlerdeki abşarlar sökülmiş, dolaplar parçalanmış. Evimiz adeta 2. Dünya Savaşı'ndan kalmış. Nasıl desem; böyle evsizlerin yaşadığı metruk bir yere dönmüşüm... Uyandığandan beri neden böyle bir rüya gördüm diye düşünüyorum. Sebepi açık aslında: Her gün bir patlama, bir çatışma, bir kaza... Tüm bunlar bir şekilde kaydediliyor bilincimize. Normalleşmek hayatı bir ilhiye. Sanat da bunun için var; hayatımızı normalleştirip bizi incelemek için..."

İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin hiç bilmediğiniz niyetleri mi var?
Tabii. Sadece sanat eserleri sergileşin diye yapıyoruz. Öncelikli isteğimiz hayatın normalleşmesine katkı sağlamak. Sanat hayatı normalleştirir, insanı inceltir çünkü. Çocukları da inceltir, onların hayatla bağlarını güçlendirir, bakış açılarını genişletir. İlla sanatçı olacağını diye bir şey yok. Ama insanın sanatla küçük yaşlarda tanışması çok önemli. İlköğretim birinci kademesine kadar çocuklarımız sanatla buluştu, buluştu. Sonrasında aynı etkiyi yapmaz.

Bienalin birincisi İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı'nın desteğiyle gerçekleşmişti. İkinci nasıl yapılacak?

Sergi ve etkinlikler bu yıl hangi mekânlarda yapılacak?

Türkiye Deniz İşletmeleri ile yaptığımız işbirliği neticesinde 10 Şehir Hatları vapuru ve Kadıköy'deki Karaköy iskelesinde olacağız. Ayrıca Şirket Hayatı Sanat Galerisi ve Taksim Meydanı'nda... Bir de Hasköy İplik Fabrikası'yla görüşüyoruz ama daha netleşmedi. Bakalım...

20 yıldır kültür sanat ve çocuk eğitimi üzerinde çalışan biri olarak en büyük hayalim bir çocuk bienali düzenlemektir. Otar mı, olmaz mı derken 2010 sonunda yaptık gerçekten. Üstelik 5.000 öğrencinin katılımı ve 65 bin kişinin ziyaretine. Bu senenin başından beri de herkes sormaya başladı; ikincisi ne zaman diye. Nasıl yapalım, nasıl edelim derken önce bir danışma kurulu oluşturduk ve herkesin kendi olanakları çerçevesinde destek olmasını istedik. Milli Eğitim Bakanlığı, valilik, özel girişimler... Yürüme için de bir dernek kurduk: Palet Kültür Sanat Derneği. Böylece yola koyulduk.

Süreç nasıl işliyor? Çocuklar kendi iradeleriyle başvurabiliyorlar mı?
Bienal, 1-18 yaş aralığındaki herkesin; öğretmen, veli veya sanatçı eliğindeki sanatsal üretimine açık. Bir kavramsal

çerçevemiz var tabii ki. Geçen seneki "Değişiyorum Farkında mısın?" idi. Bu seneki "Düş Çocuk, Gerçek Çocuk". Biz okullara duyurduk; öğretmenler öğrencilere anlatıyor. Öğrenciler de fikirlerini veli ya da öğretmenleri aracılığıyla bize iletiyor. Son aşamada; küratörlerimizce onaylanan fikirler, yani projeler iş olarak bize ulaştırılacak ve sergilenecek.

Başvurular ne zamana kadar? Bir de gerçekten İstanbul'daki bütün okullarda duyuru yapabiliyorlar mı?

Bütün okullara yazı gitti. Tek tek hepsine. Üstelik sınırlı bir başvuru formuyla birlikte. Sırdı okullar açılınca öğretmenler çocuklara duyuracak. Çocuklar bir iki hafta dışını taşıyacak; sonra da fikirler bize gelmeye başlayacak. Başvuru için son tarih 24 Eylül ama bunu bir iki hafta daha uzatabiliriz.

Cezaevindeki çocuklar için nasıl bir süreç işleyecek?

Cezaevleriyle ilgili bir dernek var: CİSST (Ceza İnfaz Sisteminde Sivil Toplum Derneği). Onların desteğiyle duyurularımız yapıp ve cezaevlerindeki çocuklar için atılacak çalışmaların yapılmasını talep ettik. Çocukların kendileri değilse de eserleri dışarı çıkabilecek. Hatta belki kendilerinin de özel izinlerle çıkabiliriz; bienal kapsamında ve birkaç saatliğine... İstanbul'da su anda, suçsuz olduğu halde anne bakımına muhtaç olduğu için cezaevinde yaşayan 300 kadar çocuk var.

"Ucirtmayı Vurmasınlar"daki Bars'gbi mi?

Aynen öyle. Hiç dışarı görmemiş çocuklar. Çok dramatik tabii... Zaten Türkiye'de nereye dokunsak dramatik bir hikâye çıkıyor karşımıza.

2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ 3 MİLYON ÇOCUĞU SANATLA BULUŞTURACAK

Sanatta suç asla barınmaz

Ünlü sanat gönüllüsü Gazi Selçuk, ikincisini düzenledikleri Çocuk Bienali'nde, İstanbul'da 3 milyon çocuk ve genci sanatla buluşturacaklarını müjdeledi. Selçuk, "Sanatla uğraşan çocuk 'kötü'den uzak durur' dedi.



Bienalde sanatın türlü dallarında yetenekleri desteklenen çocuklar, kendilerini ifade etme imkanı bulurken korunaklı bir dünyada büyüyorlar.

Bienalde çocuk ve gençleri hangi etkinlikler bekliyor

► **ÇOCUKLAR**, bienal etkinliklerinde edebiyatçı, akademisyen sanatçı, müzisyen, ressam, heykeltıraş ve çizimlerle tanışıp sohbet etme şansını bulacak.

► **KADIKÖY** Meydanı ve 10 Şehir Hatları yapısında müzik dans ve sahne etkinlikleri icra edilecek.

► **5 BİN** çocuk ve gencin resim, heykel, enstalasyon, video art, belgesel ve fotoğraf gibi farklı sanat disiplinlerinde ürettiği projeler şirketi Hay-

riye Sanat Galerisi, Kadıköy Mekeç Sanat Galerisi ve diğer kapalı mekanlarda sergilenen.

► **13 FARKLI** disiplininde 120 atölye çalışması ile çocukların uzman sanatçı ve kişilerle birlikte sanatsal üretim tecrübesi yaşamaları sağlanacak.

► **İSTANBUL'UN** dezavantajlı bölgelerinde yaşayan 20 binin üzerinde çocuk ve genç, Toplum Gönüllüleri Vakfı işbirliğinde rehberler eşliğinde şehri gezme imkanı bulacak.



► **GAZİ Selçuk'u**, uzun yıllar çocuklarda sanat ve arkeoloji bilincinin gelişmesi, içlerindeki yaratıcılığın en verimli zamanlarında ortaya çıkarılmasına dair ürettiği projelerle tanışık. 2010 İstanbul Avrupa Kültür Başkenti Eğitim Yönetmeliği görevini de alınının akıyla yerine getirmişti. ENKA Okulları Sanat Bölümü Başkanı ve 9 Kasım - 6 Aralık tarihleri arasında İstanbul'da ikincisi gerçekleştirilecek 'Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'ni, çocuk ve sanat ilişkisini Gazi Selçuk ile değerlendirdik.

► **Bu bienalda ne gibi yenilikler var?**

Bu kez 3 bin okulun öğrencisiyle birlikte İstanbul'un dezavantajlı bölgelerinde öğrenim gören ve olumsuz koşullarda yaşayan çocukları da dahil ettik.

► **Olumsuz koşullar derken...**

Suçla bulaşmış, cezaevinde doğan ve kalan çocuklar ve özürlüler... İşbirliği yaptığımız 'Ceza İnfaz Sisteminde Sivil Toplum Derneği', 'Sosyal Kültürel Yaşamı Celiştirme Derneği', İstanbul Fotoğraf ve Film Amatörleri Derneği, Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı, kendi alanlarında etkinlikler, atölyeler düzenleyerek bienale katkı verecek.

► **Bu bienal çocuklara ne sağlayacak?**

Çocuk eğitiminde sanatın hayatı bir önemi var. Araştırmalar, sanat faaliyetlerinin beyin kapasitesini geliştirdiğini gösteriyor. Bu yüzden çocuk ve gençlerin yaratıcılıklarının desteklenmesini zorunlu kılıyor. Amacımız herkesin sanat üretmesi değil gençlerin yaratıcı birer birey olmaları.

► **Onlara nasıl ulaşılacak?**

Sözgelimi 'Ceza İnfaz Sisteminde Sivil Toplum Derneği' annesinin işlediği suçtan cezaevinde bulunan çocuklarla atölye çalışmaları yapacak. İzin alınabilirse çocuklar bienali izleyebilecekler. ► **MAGAZİN SERVİSİ**

ÇALIŞMALAR BİENALE NASIL ULAŞTIRILACAK

► **RESİM**, heykel, enstalasyon, video art, belgesel, fotoğraf, dans, müzik, drama gibi farklı disiplinlerde proje veya eser üreten çocuklar www.cocukgenclikbienal.org sitesinde yayınlanan katılım koşullarını içeren şartname ve başvuru formunu okuyup, öğretmenlerini veya ailelerini harekete geçirerek online başvuruda bulunabilir.

► **BU** fikir ve eserler 'Düş mü Gerçek mi?' çerçevesine uygun üretilmeli. İzleyiciler bienali aynı web adresinden takip edebilir.



Gerçekleşen Düşler

İlki İstanbul'un 2010 Avrupa kültür başkenti olması nedeniyle düzenlenen İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi 6 Kasım – 6 Aralık tarihlerinde.

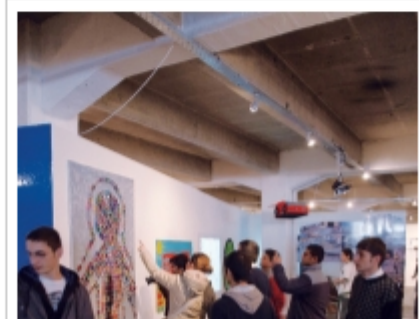
İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle başlatılan ve İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından düzenlenen 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali, Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye İstanbul'un dört bir yanını sarıyor.

Bienalin en önemli özelliği dezavantajlı çocuklara yönelik düzenlenen etkinlikler için vapurlar, meydanlar gibi kamusal alanların sergi mekânlarına dönüştürülmüş olması.

Birçok devlet kurumunun, STK'nın ve 39 ilçe belediyesinin desteğiyle düzenlenen bienal 1-18 yaş arasındaki genç katılımcıların işlerine sahne oluyor. Bienal sadece sergilerle sınırlı kalmıyor. Atölyeler, paneller ve müzik gruplarının performansı gibi yan etkinliklerin de yer alacağı bienalin teması ise Düş Çocuk, Gerçek Çocuk.

DÜŞTEN GERÇEĞE

Bienalin küratör ekibinden Esra Çelikkanat düş ve gerçeğin birbirinden beslendiğini ve düş kurmanın çocukların gelişimine olan etkisini vurguluyor ve ekliyor: "Düş aslında her yaşta kurulur, belki de en yoğun olarak çocuk ve gençlik yıllarında. Düş, gerçeğin kaynağı ve başlangıcıdır."





Sahne sırası çocukların

Bu yıl ikincisi gerçekleşecek İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali' yarın başlıyor. Bienalin Genel Direktörü Gazi Selçuk'a merak ettiklerimizi sorduk.



MÜGE AKGÜN

muge.akgun@radikal.com.tr

Bir İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı projesi olarak başlatılan İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi bu yıl 9-23 Kasım tarihleri arasında yapılıyor. "Su küçüğün söz büyüğün" gibi bir atasözü olan bir ülkede çocuk bienali yapılması tabii ki önemli. Kültürümüzde çocuklara yaratıcı olmaktan önce itaatkâr olmak öğretilir. Umarız bu gibi etkinlikler sayesinde çocuklarımız daha özgür, daha kendine güvenli yetişecek. Bienalin Genel Direktörü Gazi Selçuk'a merak ettiklerimizi sorduk.

Neden çocuk sanat bienali?

İstanbul'da üç milyon öğrenci var, bu da İstanbul'un yüzde 20'lik bir dilimi. Aslında çocuk ve gençlere ait bir bienale çocukları sürece dahil ederek onları uzun vadede kültür sanat hayatını renklendirecek bir noktaya getirmek istiyoruz. Türkiye'de sanatla ilgili derslerin algısı bilirsiniz yerlerde sınırlıdır. Bu bienale öğrenciler kadar resim, müzik gibi sanata ilgili öğretmenlere de değinmek istiyoruz. Okul yönetimi de aileler de bu konuları dersten görmüyor. Öğretmenler de ilgili üç-beş çocukla ders yapmaya çalışır çoğu zaman.

Hedefler neler?

İstanbul'daki 39 ilcinin önemli bir bölümünden katılım var. 25 ilde de TEGV aracılığıyla çocuklara ulaştık. Bienale üç binin üzerinde okulun çalışması yer alıyor. Beş binin üzerinde de kültür sanatla ilgilenen öğretmene dokunmak istiyoruz. 13 farklı disiplinde 120 atölye çalışması yapılıyor. 260 konser ve dinleti olacak. Yalıdaşık 70 bin kişiye bienal çerçevesinde sanat etkinlikleriyle buluşturmayı çalışacağız. 20 kişilik gruplara TEGV'de çalışan gönüllüler rehberlik yapacak. İstanbul'un periferisinde yaşayan, birçoğu deniz görmemiş 20 bin çocuğu etkinliklere getirmeyi amaçlıyoruz.

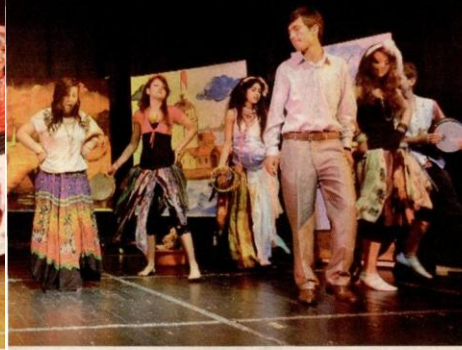
Bu yıl farklı mekânlar var mı?

Bu sene daha çok kamusal alanları seçtik. Kadıköy İskelesi'nin üstündeki Sirket-i Hayriye ve Kadıköy Merkez Sanat Galerisi'nde üç boya-yuhta yerleştirmeler, resimler, video çalışmaları sergilenecek. Kadıköy Meydanı'nda da lise öğrencileri için sahne kurulacak. Ana mekânımız ise MKM Sanat Merkezi. Sergi, konferans, atölye çalışmaları burada olacak. On tane vapurda çocuklar beden ve müzik performansını sergileyecek.

Bienaldeki en sıra dışı etkinlik bu performans olacak galiba?

Bunu önemsiyoruz çünkü bireylerin kendilerini ifade etme alanlarını eğitim sistemimizin içinde pek yok. Hem de genelde o yas grubunun

Bienalin dansma kuruluunda Beral Madra, Harun Kaya, Muammer Yıldız, Devrim Erbil, Berna Çagatay, Özcan Yurdalan ve Fikret Toksöz var. Leyla Sakpınar, Maria Sezer ve Esra Çelikkıranat da küratörlük görevini üstlendi.



düşünceleri kaale almıyız. Simon Bolivar Venezuela'da bir çalışma yapıyor. Gecekondu mahallelerine gidip herkese enstrüman dağıtıyor. Yıllar sonra BBC bu çocuklardan birini bulup röportaj yapıyor. "Bir adam geldi, herkese çalgı dağıttı. İlk defa hayatımda bedava bir şey aldım. Eve gittim, satsam satmasam mı diye düşündüm. Ertesi gün arkadaşların yanına gittim. Baktım onlar aldıkları aletlerle bir şey çalıyor, başlarında hocalar var. Ben de saksofon almıştım. Birkaç ay çalıştık. Sonra bize bir sahne ayarladılar. Ve konser verdik. Daha önce sokakta uyuturucu satardım, başım sıkıştığında insanların bana saygı duymasını istiyordum. Başım sıkıştığında insanların bana saygı duyduğunu hem de elinde silah yokken. Bu kırılma noktası oldu. 13 yaşında sokaklardan kurtuldum" diyor.

Tutuklu ve hükümlü çocuklar nasıl katılıyor?
Ceza İnfaz Sistemi'nde Zafer Kırac'ın başkanı olduğu Sivil Toplum isimli bir dernek var. Çok değerli bir isim. Biz mekânlar da uzmanlar eşliğinde atölye çalışmaları yaptık. Yapılanlar sergilenecek.

Bu çocuklar da bienal mekânlarına gelebilecek mi?

Hayır, izin verilmiyor. Ancak Adalet Bakanlığı "Siz çocukları getirin"

diye bir öneride bulundu.

İstanbul'un çevresindeki okulların ulaşımı nasıl sağlanacak?

Valilik kanalıyla ve Milli Eğitim Müdürlüğü aracılığıyla hangi ilçenin hangi okulu daha dezavantajlı diye bir araştırma yaptık. Bu okullar belirlendi. İETT'den istedik ama "Bir ay boyunca on otobüsü size tahsis edemeyiz" dediler, biz de saygıyla karşıladık. Kendi olanaklarımızla gelmelerini temin edeceğiz.

Özel okul-devlet okulu dengesi nasıl?

İstanbul'da 500 tane özel okul var, bunların büyük bir kısmı kağıtlı. Hepsisi de istekli ama biz bienalin özel okulların kendini gösterme alanına dönmesini istemedik. Üç bin devlet okulu var. Sayısal anlamda değil ama katılım oranı yüzde 50-50.

Sponsor bulmakta zorlandınız galiba?

Evet, kolay olmadı, birçok firmayla görüştük. Bazıları bir sonrakine destek verelim dedi. Bazılarını da biz kabul etmedik. Yetişkin olarak tüketmediğimiz yiyecek ve içecek markalarını sponsor almayı doğru bulmadık. Bazı markalar ise sunu da yapmak isteriz diye taleple geliyor. İşi bağlamından koparıp bir reklam pazarlama stratejisine dönüştürmek istiyor. O zaman da bu sorumluluk olmuyor...



Gazi Selçuk



The Second Istanbul Children and Youth Art Biennial, which opened Saturday and continues until Nov. 23, presents works of art by a total of 5,000 children and teenagers under the age of 18 from across Turkey

İSTANBUL CHILDREN AND YOUTH BIENNIAL EXPLORES THE DREAMS OF STUDENTS

RUMEYSA KIGER İSTANBUL

Art biennials, as we have increasingly come to expect, don't always have to be straight-faced, and Istanbul, one of the regional -- if not global -- hubs of contemporary art, is these days home to a lighthearted artistic gathering: The Istanbul Children and Youth Art Biennial.

Marking its second edition this year, the biennial, which opened on Saturday and continues until Nov. 23, presents works of art by a total of 5,000 children and teenagers under the age of 18 from Istanbul's 39 districts as well as 29 other Turkish provinces in various locations across Istanbul. Venues include the Sinek-i Hayriye Art Gallery, Kadıköy Market Art Gallery and Beşiktaş Municipality MKM Mustafa Kemal Center.

Curators Maria Sezer, Leyla Sakpınar, Özcan Yurdakul and Gülcan Aksoy conceptualized the theme as "Dream or Reality?" for the second edition.

Each student taking part in the exhibitions has delivered into their own idea of "dream and reality," based on their own experiences, said Gazi Selçuk, the biennial's artistic director, in an interview with Today's Zaman, during the opening of the show. "The more we have a young population with lively dreams, the more we can be hopeful about the future, since dreams always change our real life," Sezer added.

Selçuk thought for the first time about organizing a biennial for children and youth during conferences he held with around 20,000 teachers working in various schools in Istanbul when the city was declared the European Capital of Culture for 2010. "In the process, we told the teachers that their projects were going to be supported both financially and bureaucratically. There were 600 applications. In the following two years we realized

around 2,500 projects and festival in 39 districts. The most common demand of both the teachers and the students was to continue such events in the upcoming years," he said. The biennial's aim is a big one: to change the lives of children and youth through this art event.

According to Selçuk, in order Istanbul to be a "creative city," it needs a change of strategy in the fields of culture and arts education, so that younger generations can have a more "organic relationship" with creative industries. "There are 3,000 schools, 100,000 teachers and 3 million students in this city, and there are no organizations enabling these students to display their works in public spaces," he added.

In the first edition of the biennial, artworks by 5,000 students were exhibited, which excited the organizers and led them to arrange larger spaces for the current edition. "Moreover, various international organizations contacted with us this year, and our first international guest country is Holland," Selçuk said, adding that they had also collaborated with numerous NGOs to include disadvantaged children and

young people, such as those in prisons, and the physically disabled in the event.

Among the highlights of the event are music and theater performances, which will take place aboard ferries on the Bosphorus and in the square in front of the Kadıköy pier. "We are aiming to specifically focus on the public sphere this year, so we are targeting locations in the city with dense populations. Hundreds of performances from different schools will be staged," Selçuk said, noting that around 20,000 students would be able to join guided tours of the biennial, by reservation.

There will furthermore be several talks and workshops with various artists for children, teachers and parents. For more information, visit www.cocukgenclikbiennial.org.



The Second Istanbul Children and Youth Art Biennial is on display in several venues, including the Sinek-i Hayriye Art Gallery, Kadıköy Market Art Gallery and Beşiktaş Municipality MKM Mustafa Kemal Center.



Cumhuriyet / 13.11.2012

Çocuk ve Gençlik Bienali

■ **Kültür Servisi** - Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali açıldı. Bienal kapsamındaki etkinlikler; İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 23 Kasım'a kadar Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleşiyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali

"Bu etkinlik kapsamında hem çocuklarımız hem de gençlerimiz, yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar"

İSTANBUL (AA) - Bu yılki konsepti "Düş Çocuk, Gerçek Çocuk" olarak belirlenen İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin ikinci cisi başladı.

Milli Eğitim Müdürlüğü ve Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı (TEGV) tarafından düzenlenen etkinliğin açılış töreni, Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde yapıldı.

Törene katılan Vali Hüseyin Avni Mutlu, gençleri ve çocukları sevgiyle kucakladığını söyledi.

Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ün gençler için "Gönül bahçemizin mis kokulu gülleri" ifadesini kullandığını hatırlatan Mutlu, şöyle devam etti:

"Evet burada gönül bahçemizin mis kokulu gülleriyle birlikteyiz. Gençlerimiz ve çocuklarımız olan bu güzel mis kokulu gülleri, bugün İstanbul'un 2. Çocuk ve Gençlik Bienali vasıtasıyla bir arada görmekten bahtıyım. Bizleri bir araya getiren, böyle bir organizasyonda buluşturan herkesi yürekten kutluyorum. İstanbul bir kültür ve sanat şehri. Tarihimizle övünüyoruz, geleceğimizden gurur duyuyoruz. Geleceğin sanatçılarını ve kültür elçilerini bugün

burada görüyorum. Etkinliğin İstanbul'a hayırlı ve uğurlu olmasını temenni ediyorum."

İstanbul Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız da çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için mutlu olduğunu ifade etti.

Sanat çalışmalarının temelinin henüz çocuk yaşlarda atılmasının önemli olduğunu vurgulayan Yıldız, "Ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bu etkinlik kapsamında hem çocuklarımız hem de gençlerimiz, yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar" dedi.

Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal da göreve geldikleri günden itibaren kenti "sanatla yönettiklerini" belirterek, "Sanatın, çağdaş toplumların en önemli gıdası olduğuna inanıyoruz. Çocuklar ise geleceğimiz. Ülkemizin ve cumhuriyetimizin garantisi. Çocuklarla sanatı bir araya getiren İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'ne ev sahipliği yapmaktan gurur duyuyoruz" diye konuştu.



Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali başladı



Bu yılki konsepti “Düş Çocuk, Gerçek Çocuk” olarak belirlenen “İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali”nin ikincisi başladı.

Milli Eğitim Müdürlüğü ve Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı (TEGV) tarafından düzenlenen etkinliğin açılış töreni, Akatlar Mustafa Kemal Merkezi’nde yapıldı.

Törene katılan Vali Hüseyin Avni Mutlu, gençleri ve çocukları sevgiyle kucakladığını söyledi. Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk’ün gençler için “Gönül bahçemizin mis kokulu gülleri” ifadesini kullandığını hatırlatan Mutlu, şöyle devam etti: “Evet burada gönül bahçemizin mis kokulu gülleriyle birlikteyiz. Gençlerimiz ve çocuklarımız olan bu gü-

zel mis kokulu gülleri, bugün İstanbul’un 2. Çocuk ve Gençlik Bienali vasıtasıyla bir arada görmekten bahtıyım. Bizleri bir araya getiren, böyle bir organizasyonda buluşturan herkesi yürekten kutluyorum. İstanbul bir kültür ve sanat şehri. Tarihimizle övünüyoruz, geleceğimizden gurur duyuyoruz. Geleceğin sanatçıları ve kültür elçilerini bugün burada görüyorum. Etkinliğin İstanbul’a hayırlı ve uğurlu olmasını temenni ediyorum.”

İstanbul Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız da çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için mutlu olduğunu ifade etti.

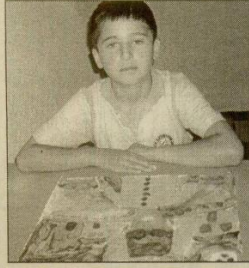
Sanat çalışmalarının temellerinin henüz çocuk yaşlardayken atılmasının önemli olduğunu vurgulayan Yıldız, “Ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bu etkinlik kapsamında hem çocuklarımız hem de gençlerimiz, yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar” dedi.

Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal da göreve geldikleri günden itibaren kenti “sanatla yönettiklerini” belirterek, “Sanatın, çağdaş toplumların en önemli gıdası olduğuna inanıyoruz. Çocuklar ise geleceğimiz. Ülkemizin ve cumhuriyetimizin garantisi. Çocuklarla sanatı bir araya getiren İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali’ne ev sahipliği yapmaktan gurur duyuyoruz” diye konuştu.

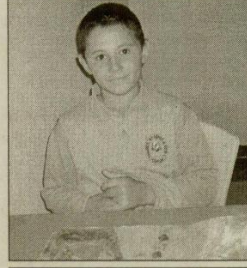
Çorum'dan 3 çocuğun resimleri dereceye girdi

Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı Çorum Öğrenim Biriminde Duygu Pala-Müjde Arça'nın vermiş olduğu Küçük Sanatçılar etkinliğine katılan çocuklardan Onur Sesli, Semanur Yavuz ve Mustafa Murat Çorlu ile portre çalışmalarını İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Binalinde sergilenmek üzere dereceye girdi.

06 Kasım-06 Aralık 2012 tarihleri arasında, İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Binali'nin ikincisi gerçekleşecek.



Mustafa Murat Çorlu



Onur Sesli



Semanur Yavuz

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Binali ile sanat ve eğitimle uğraşan gönüllü, eğitmen, idareci ve çocukların güncel

sanatın içinde yer almaları, farklı materyal, teknik ve disiplinleri kullanmaları ve özgün sanat çalışmalarını toplumla paylaşabilmeleri hedefleniyor. Öğrenim gören her yaştan yaratıcı, üretici bireyin gelişmesi desteklenerek kültür endüstrisinin üretici ve bilinçli tüketici aktörlerin yetiştirilmesi amaçlanıyor.

Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle gerçekleşen Binalin Direktörlüğünü Gazi Selçuk, Küratörlüğünü ise Leyla Sakpınar, Maria Sezer, Esra Çelikkanat ve Özcan Yurdalan'dan oluşan sanatçı ve eğitmen grubu üstleniyor.

Düş Çocuk, Gerçek Çocuk, "Düş mü, Gerçek mi?" konsepti ile üretilecek eserler İstanbul'daki sergi alanlarında (Vapur, Taksim Meydanı, Ana mekân, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi) izleyicileriyle buluşacak olup; eserlerin yerleşimi küratörler tarafından belirlenecek.

İstanbul'da açılacak olan sergide "TEGV Çorum Öğrenim Birimi"nden üç çocuk katılacak.

TEGV öğrencilerin eserleri sergilenecek

Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı (TEGV) Çorum Öğrenim biriminde Duygu Pala ve Müjde Arça'nın verdiği Küçük Sanatçılar etkinliğine katılan çocuklardan Onur Sesli, Semanur Yavuz ve Mustafa Murat Çorlu'nun akrilik boyayla yaptıkları portre çalışmaları İstanbul

Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nde sergilenmek üzere derceye girdi.

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisini düzenleyeceği serginin 6 Aralık tarihine kadar açık kalacağı belirtilirken direktörlüğünü Gazi Selçuk, küratörlüğünü ise Leyla

Sakpınar, Maria Sezer, Esra Çelikkanat ve Özcan Yurdalan'dan oluşan sanatçı ve eğitimci grubu üstleniyor. Eserlerin İstanbul'daki Vapur, Taksim Meydanı, Ana mekân, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi gibi mekanlarda da sanatseverlerin beğenisine sunulacağı kaydedildi.



Semanur Yavuz



Onur Sesli



Mustafa Murat Çorlu

Çorum Öğrenim Birimi çocukları sergiye katılacak

Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı Çorum Öğrenim Biriminde Duygu Pala-Müjde Arça'nın vermiş olduğu Küçük Sanatçılar etkinliğine katılan çocuklardan Onur Sesli, Semanur Yavuz, Mustafa Murat Çorlu'nun akrilik boya ile portre çalışmaları İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienalinde sergilenmek üzere dereceye girdi.

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisinin 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihleri arasında gerçekleşeceğini belirten Çorum Öğrenim Birimi Sorumlusu Serpil Çetin, şunları söyledi; "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat



İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali
6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihleri arasında gerçekleşecek.

Bienali ile sanat ve eğitimle uğraşan gönüllü, eğitmen, idareci ve çocukların güncel sanatın içinde yer almaları, farklı materyal, teknik ve disiplinleri kullanmaları ve özgün sanat

çalışmalarını toplumla paylaşabilmeleri hedeflenmektedir. Amaç, öğrenim gören her yaştan yaratıcı, üretici bireyin gelişmesi desteklenerek kültür endüstrisinin üretici ve bilinçli tüketici

aktörlerinin yetiştirilmesidir.

Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle gerçekleşen Bienalin Direktörlüğünü Gazi Selçuk, Küratörlüğünü

ise Leyla Sakpınar, Maria Sezer, Esra Çelikkanat ve Özcan Yurdalan'dan oluşan sanatçı ve eğitmen grubu üstlenmektedir.

Düş Çocuk, Gerçek Çocuk, 'Düş mü, Gerçek mi?' konsepti ile üretilen eserler İstanbul'daki sergi alanlarında (Vapur, Taksim Meydanı, Ana mekân, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi) izleyicileriyle buluşacak olup; eserlerin yerleşimi küratörler tarafından belirlenecektir.

İstanbul'da açılacak olan bu sergide TEGV Çorum Öğrenim Birimi'nden üç çocuğumuzun katılacak olması gurur kaynağımızdır."



ETGV'nin kursiyerlerinin ürünleri İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienalinde sergilenecek.

Yeni Devir / 14.11.2012



İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri başlıyor

İSTANBUL (CİHAN) - 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri, 14 Kasım Çarşamba günü Kadıköy-Karaköy hattında 'Düşlerimiz' isimli canlı performansla başlıyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin vapur ayağını oluşturan gösteriler 'iki arada bir derede' etkinlikleriyle sahne alıyor. Vapur gösterileri, 14 Kasım Çarşamba 14.30 Kadıköy - Karaköy seferini yapan Sarıyer yolcu vapurunda 'Düşlerimiz' isimli konserle başlayacak.

Bu yılki teması 'Düş Çocuk, Gerçek Çocuk' olarak belirlenen Bienal, öğrencilerin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatını sunmasını amaçlıyor.

14-23 Kasım tarihleri arasında Şehir Hatları vapurlarında, ilköğretim-lise düzeyinde özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ile İstanbul Üniversitesi Devlet

Konservatuarı öğrencileri hazırladıkları performansları sergileyecek. Bienal'ın vapur etkinlikleri drama, teatral gösteriler, akustik ve ritim çalışmalarının yer aldığı öğrenci gruplarının sahne performanslarından oluşuyor.

Kadıköy-Karaköy ve Kadıköy-Eminönü hatlarında sergilenen oyunlar arasında, 'Düşlerimiz', 'Gezgende Biz', 'Oyunlar Düş, Düşler Oyun', 'Yerdeki Yıldızlar', 'Çöpte Açan Çiçekler', 'Melekler Kenti' isimli gösteriler bulunuyor.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, Kadıköy Meydanı, Şehir Hatları Vapurları, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde gerçekleşiyor.



Anadolu'da Vakit / 14.11.2012



İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri başlıyor

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri, 14 Kasım Çarşamba günü Kadıköy-Karaköy hattında 'Düşlerimiz' isimli canlı performansla başlıyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin vapur ayağını oluşturan gösteriler 'iki arada bir derede' etkinlikleriyle sahne alıyor. Vapur gösterileri, 14 Kasım Çarşamba 14.30 Kadıköy – Karaköy seferini yapan Sarıyer yolcu vapurunda 'Düşlerimiz' isimli konserle başlayacak.

Bu yılki teması 'Düş Çocuk, Gerçek Çocuk' olarak belirlenen Bienal, öğrencilerin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatını sunmasını amaçlıyor.

14 – 23 Kasım tarihleri arasında Şehir Hatları vapurlarında, ilköğretim-lise düzeyinde özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ile İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğrencileri hazırladıkları performansları sergileyecek. Bienal'in vapur etkinlikleri drama, teatral gösteriler, akustik ve ritim çalışmalarının yer aldığı öğrenci gruplarının sahne performanslarından oluşuyor.

Kadıköy – Karaköy ve Kadıköy – Eminönü hatlarında sergilenecek oyunlar arasında, 'Düşlerimiz', 'Gezegende Biz', 'Oyunlar Düş, Düşler Oyun', 'Yerdeki Yıldızlar', 'Çöpte Açan Çiçekler', 'Melekler Kenti' isimli gösteriler bulunuyor.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen 'İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, Kadıköy Meydanı, Şehir Hatları Vapurları, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde gerçekleşiyor.

Türkiye ve dünya çocukları bienalde



Bienalde paneller ve söyleşilerin yanı sıra atölyeler de olacak.

Çocukları ve gençleri sanatla tanıştırmak, onlara sanatı sevdirmek için düzenlenen etkinliklere bugünlerde İstanbul'da ve Çanakkale'de iki bienal eşlik ediyor

2'nci İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali devam ediyor

Her aile çocuğunun başarılı olmasını diler ve geleceğiyle ilgili hayaller kurar. Kimi çocuğunun doktor ya da mühendis olmasını, kimi de iyi bir sanatçı olmasını ister. Bu yüzden de küçük yaştan itibaren çocuğuna bu işle ilgili eğitim aldurmaya başlar. Daha sonra da çocuğunu organizasyonlarda yer alması için teşvik eder.

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali tam da bu amaçla çalışıyor. Çocukların çağdaş sanatın içinde yer almalarını amaçlayan bienal, ortaya çıkardıkları özgün eserleri sanatseverlerle buluşturuyor.

Bu yılki bienalin konsepti "Düş Çocuk, Gerçek Çocuk" olarak belirlenmiş. Bienalin bu seneki konuklarından biri de Bolluca Çocukköyü'ndeki "Aile Evleri"nde yaşayan "Koruncuklar". Her Aile Evi, ressam Nesrin Çalika'dan aldıkları dersler doğrultusunda yaptıkları resimlerde "Bizim Dünyamız" teması altında yaşamlarını tuvale döküyor.

Akatlar Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde yapılan bienal 23 Kasım'a kadar devam edecek.



Müziğin resmini seyredin

BALI Art Gallery'de ressam Mehmet Mahir'in Sesin Büyüsü ve Renkler adlı sergisinde müziğin resimlerle tanınmaya hazır olun. Yüzyıllardır var olan iki sevgiliyi, müzik ve resim, aynı tuvalde buluşturan ressamın bu cıvı cıvı, renge renk ve neşeli sergisini görmek için bugün son gün. Sakın kaçırmayın! Tel: (0212) 258 61 62

20
SALI

Büyünün Gözleri sahnede

İBB Şehir Tiyatroları'nın yeni oyunu *Büyünün Gözleri* Fatih Regat Nuri Sahnesi'nde. Mehmet Murat İldan'ın yazdığı, Hülya Karakaş'ın yönettiği oyunda bir batığına dâğı Kenet Monteverdi'nin, eski günlerine dönmek için yaptığını büyü üzerine gelen olaylar anlatılıyor. 23 Kasım'a kadar sahnelenecek oyunda Kutay Kirşigürlüoğlu, Murat Coşkun, Nazan Yargın, Hülya Karakaş, Ömer Rıfat Kaya, Oğuz Dağ, Pinar Demiral rol alıyor. Tel: (0212) 526 53 80

21
ÇARŞAMBA

Can Bonomo hayranlarına

KOC Üniversitesi Sevgi Güllü Kültür Merkezi Eurovision'da Türkiye'yi temsil eden Can Bonomo'ya kemek ediyor. Genç yıl ilk albümü *Mecrûb'u* yayımlayan Bonomo 21 Kasım'da Sevgi Güllü Kültür Merkezi'nde hayranları için söyleyecek. Konser saat 20.00'de başlayacak. Tel: (0212) 338 10 00



17
CUMARTESİ



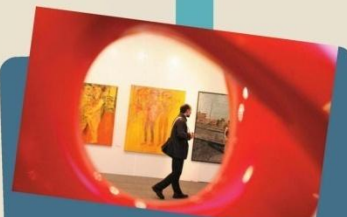
Oynamaya doymayacaksınız

SONY tarafından gerçekleştirilen PlayStation GameFest için 18 Kasım son günü Maplak Refresh the Venue'de eğlence, oyun, rekabet ve heyecan dolu bir gün geçirmek isteyenler ETLA 3 ve PES13 ana turnuvalarının yanı sıra PS Move'da DanceStar Party ve Hiss, Sports Champions 2 ve PS VITA'da WIPEDOUT: 2048 turnuvalarına katılacak. Kayıtların saat 10.00'da açılacak festivalde yiyecek içecek alanları ve daha birçok sürpriz olacak. Biletler Biletix'te. Tel: (0216) 556 98 00

18
PAZAR

ETKİNLİKLERDEN ETKİNLİK BEĞEN

HAZIRLAYAN: ASLI GÜR
asli@stargazeti.com



600 sanatçı bir arada

22
PERŞEMBE

CONTEMPORARY İstanbul, dünyanın dört bir yandan uluslararası galeri koleksiyoner ve sanatseveri İstanbul'da yedinci kez bir araya getiriyor. 22-25 Kasım günleri arasında İstanbul Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı ile İstanbul Kongre Merkezi'ndeki Contemporary İstanbul'a, 100 sanat galerisi ve 600 sanatçı katılacak. Dünyanın en önemli galerileri arasında yer alan Marlborough Gallery'nin de katıldığı Contemporary İstanbul'da özel davetler, açılış ve kapanış partileri gibi yan etkinlikler de sanatseverlere eş zamanlı olarak sunulacak. Tel: (0212) 244 71 71

19
PAZARTESİ

Çocuk dünyası sanat bienalinde

İSTANBUL Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'ne davetlisinin Konumaya Muhtaç Çocuklar Vakfı'nın oluşturduğu Rolli-Çocukları'nın 20'nci yılını tamamlaması nedeniyle konucuların yaz boyunca ressam Nerrin Çalıka ile yürüttükleri *İlhamın Dünyamızı* adlı serinin projesi 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nde sergileniyor. Çocukların kendi yaşamlarını tuvale döktükleri sergide 26 eser yer alıyor. "Diy Çocuk Gençlik Çocuk" konseptli bienal, 23 Kasım'a kadar Akatlar Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde. Tel: (0212) 351 93 84



23
CUMA

Penguenler ve foklar bu sirkte

MEYECANLI eğlenceli Atlantis Sirk'i, gösteriler dünyasının kapısını Outlet Center İsmi'te açtı. Miles kesen pavyonla izleyenleri büyüleyen Atlantis Sirk'i 2 Aralık'a kadar Outlet Center İsmi'te olacak. Oturak alanında kurulacak çadırlarda gösterileri sergileyecek olan Atlantis Sirk'te, köpekbalıklarıyla dolu bir havuzda yüzen dalgıçlar, akıllı kesen trapez gösterileri, palyağolar ve birbirinden hayvanı verici govar yer alacak. Tel: (0262) 335 31 29





Çocuklar Sanat Bienali'nde buluşuyor

Güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali, Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenleniyor

ÇOCUKLARA ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle açıldı. Çocuklar etkinliğ kapsamında, sanatçı sunumlarından atölye çalışmalarına kadar sanatta iç içe günler geçiyor

25 İLDEN BİNLERCE ÇOCUK KATILIYOR

İkinci İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV (Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı) işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy

Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleşiyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulamaya ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. 1500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme, sanat kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Direktörlüğünü Gazi Selçuk'un yaptığı 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; İstanbul Vali Yrd. Harun Kaya, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, TEGV (Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı) Genel Müdürü Berna Çağatay TESEV Yerel Yönetimler Program Koordinatörü Fikret Toksöz, Anadolu Kültür AS'den Osman Kavala, Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, Konya Millî Eğitim Müdürü Şerafettin Turan, sanatçı ve eğitimciler, Leyla Sakpınar, Maria Sezer, Sonya Tanrısever, Esra Çelikkanat ve Özcan Yurdalan'dan oluşan bir danışma kurulu tarafından yürütülüyor. Etkinliğe destek veren STK'lar arasında ise IFSAK (İstanbul Fotoğraf Sinema Amatörleri Derneği), SKYGD (Sosyal Kültürel Yaşamı Geliştirme Derneği), CİSSTD (Ceza İnfaz Sisteminde Sivil Toplum Derneği), Çocuk Vakfı, Documentarist ve TOG (Toplum Gönüllüleri Vakfı) yer alıyor.





DÜŞ ÇOCUK GERÇEK ÇOCUK

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali de, 9-23 Kasım tarihleri arasında gerçekleşti. Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçede, çocukların ve gençlerin çağdaş sanatın içinde olmasını hedefleyen Bienalin kavramsal çerçevesi "Düş mü Gerçek mi?" idi. Bienal kapsamında Kadıköy Meydanı ve Kadıköy Eski Belediye Binası'nda da sergiler açıldı. Bunlardan biri de Türkiye Korunmaya Muhtaç Çocuklar Vakfı (Koruncuk Vakfı) himayesindeki çocukların gerçekleştirdiği "Bizim Dünyamız" sergisiydi. Bir anne ve sekiz çocuktan oluşan her Aile Evi, "Bizim Dünyamız"



teması altında kendi yaşamlarını tuvale döktüler. Fırça tutamayacak kadar küçük olan Koruncuklar resimlere ellerini basarak katkıda bulundular. Gençlik Evleri'nde yaşayan bazı genç Koruncuklar, eserlerini tek başlarına oluşturdular. Proje sonunda akrilik tekniğiyle 26 adet eser meydana geldi, bunlardan 11'i, 9-23 Kasım tarihleri arasında Kadıköy Eski Belediye Binası'nda sergilendi. Sergide yer alan resimler ise Boyut Yayın Grubu tarafından "Büyük Ressamlar" dizisinin 21. eseri olarak kitaplaştırıldı. Albüm-kitabın tüm geliri Koruncuk Vakfı'na bağışlanacak.

Görsel Basın Haberleri

2. Bölüm

TARİH	KANAL ADI	PROGRAM ADI	BAŞLIK	SÜRE
28.06.2012	CNN TÜRK	AFİŞ	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ LANSMAN	00:01:59
29.06.2012	CNN TÜRK	AFİŞ (TEKRAR)	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ LANSMAN	00:01:59
30.06.2012	TGRT HABER	ARTI SANAT	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ LANSMAN	00:04:01
02.07.2012	TRT TÜRK	BU ÜLKE	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ LANSMAN	00:04:55
05.07.2012	TRT OKUL	SANAT 2012	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ LANSMAN	00:00:45
06.11.2012	KANAL 24	16 AJANSI	KONUK; GAZİ SELÇUK	00:10:34
12.11.2012	TRT TÜRK	BU ÜLKE	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ	00:04:41
13.11.2012	TRT TÜRK	BU ÜLKE (TEKRAR)	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ	00:04:47
14.11.2012	TRT ÇOCUK	HABERİN OLSUN	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ	00:02:06
14.11.2012	TGRT HABER	ANA HABER	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ	00:02:31
14.11.2012	TGRT HABER	AKŞAM HABERLERİ	İSTANBUL ŞEHİR HATLARI VAPUR ETKİNLİKLERİ KADIKÖY	00:03:12
14.11.2012	TRT OKUL	SANAT 2012	KONUK; GAZİ SELÇUK	00:15:00
14.11.2012	SKYTÜRK 360	ARTİST	KONUK; KÜRATÖRLER	00:20:00
14.11.2012	CNN TÜRK	GÜNE MERHABA	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ	00:01:33
14.11.2012	CNN TÜRK	ANA HABER	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ	00:01:18
15.11.2012	CNN TÜRK	AFİŞ	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ	00:05:00
15.11.2012	TGRT HABER	GÜN BİTERKEN	İSTANBUL ŞEHİR HATLARI VAPUR ETKİNLİKLERİ KADIKÖY	00:02:27
15.11.2012	TGRT HABER	YENİ GÜN	İSTANBUL ŞEHİR HATLARI VAPUR ETKİNLİKLERİ KADIKÖY	00:02:26
15.11.2012	KANAL 24	MODERATÖR	KONUK; GAZİ SELÇUK	00:14:02
18.11.2012	TGRT HABER	CEYDA TUNA'YLA HAFTA SONU	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ	00:02:27
22.11.2012	TGRT HABER	Bİ DÜNYA ÇOCUK	2. ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ	00:07:00
02.12.2012	TGRT HABER	Bİ DÜNYA ÇOCUK	Yeni Tomurcuk Özel Eğitim Ve Rehabilitasyon Merkezi	00:07:00

3.Bölüm

Portal Yansımaları

Istanbul Çocuk Ve Gençlik Sanat Bienali'nin 2.'si Başlıyor

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenerek 65 bin izleyiciye ulaşan "İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali"nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşiyor.



İl Milli Eğitim Müdürlüğü ortaklığıyla düzenlenen bienal, Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencilerle birlikte, sokakta çalışan, suçla bulaşmış, cezaevinde bulunan, cezaevinde doğmak zorunda kalan

çocuklar ve özrürlüler gibi dezavantajlı grupları da kapsıyor.

2. İstanbul Çocuk ve Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. Bin 500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5 bin öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihlerinde; şehir hatları vapurları, Kadıköy'deki Karaköy iskelesi, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi ve Taksim Mevdanı'nda gerçekleştirilecek.

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin 2. si başlıyor



27 Haziran 2012 | 15:11

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenerek 65 bin izleyiciye ulaşan "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşiyor.

Yorum Ekle | E-Posta Gönder | RSS | Yazdır | Twitter'da Paylaş

Facebook'ta Paylaş

Diren Selimoğlu

İl Millî Eğitim Müdürlüğü ortaklığıyla düzenlenen bienal, Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencilerle birlikte, sokakta çalışan, suçla bulaşmış, cezaevinde bulunan, cezaevinde doğmak zorunda kalan çocuklar ve özürllüler gibi dezavantajlı grupları da kapsamaktadır.

2. İstanbul Çocuk ve Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. 1500 adet öğrenci, öğretmen

etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihlerinde; şehir hatları vapurları, Kadıköy'deki Karaköy iskelesi, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi ve Taksim Meydanı'nda gerçekleştirilecek.

Dünyada sayılı, Türkiye'de ise 2. si yapılacak olan bienalin 26 Haziran Salı günü İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü Protokol Salonu'nda yapılan basın tanıtım toplantısının açılış konuşmasını yapan Bienal Direktörü Gazi Selçuk; "6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihlerinde gerçekleşecek olan İstanbul'un en büyük çocuk ve gençlik sanat organizasyonu olan İl. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin hazırlık çalışmaları devam ediyor. İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, 2. sini gerçekleştiriyor olmaktan ötürü çok mutluyuz. İlk kez düzenlediğimiz ve 65 bin izleyiciyle buluştuğumuz bienalde 5000 öğrenci çalışmalarıyla yer aldı. İl. bienale ise, İstanbul'da yer alan 3 bin üzerinde ki kamu ve özel okulun öğrencileriyle birlikte, ilçelerin dezavantajlı bölgelerinde okuyan öğrencilerin de katılımını hedefliyoruz. Özellikle STK'larla yaptığımız işbirliği neticesinde cezaevinde doğan, risk altında bulunan ve engelliler gibi dezavantajlı gruplarında bu bienalde yer almasını sağlıyoruz. Kısa vadede çocukların ve gençlerin kendilerini ve sanatlarını ifade edecekleri önemli bir meca yaratırken, uzun vadede Türkiye ekonomisinin lokomotif olması planlanan Kültür Endüstrisinin önemli aktörlerinin yetiştirilmesine katkı sunuyoruz. Bienal, 1-18 yaş aralığında olan herkesin, öğretmen, veli veya sanatçı eşliğinde, video art, ses-görüntü enstalasyonları, heykel, seramik, atık çalışması, karışık teknik, resim, fotoğraf, dans, müzik, sahne performansı vb her türlü sanatsal üretimine açıktır. Ekim sonunda açıklanacak programla öğrenci, öğretmen, sanatçı, sanat takipçisi birçok kesimin dikkatlerini çekecek zenginliğe sahip içerik için hazırlık yapmaktayız. Bu sene mekanların seçiminde kamusal alanları tercih ettik. Türkiye Deniz İşletmeleri ile yaptığımız işbirliği neticesinde Bienal etkinlikleri, 10 şehir hatları vapuru ve Kadıköy'de yer alan Karaköy iskelesinde İstanbullularla buluşacak. Ayrıca Taksim meydanında kuracağımız diğer bir sahne ile Bienal çerçevesinde üretilen beden, müzik ve sahne performansları binlerce izleyiciye ulaşacak. Ayrıca 350 divarında atölye çalışması ve birbirinden farklı 41 panel ve söyleşi ile programı zenginleştirmekteyiz.

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienalinin; birbirinden farklı tür ve içeriklere sahip 1500 divarında etkinliğe de ev sahipliği yaparak, 70 bin kişiye ulaşılması planlanmaktadır" şeklinde duygu ve düşüncelerini dile getirdi.

Küratörler adına söz alan Esra Çelikkhanat; "İl. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin küratörleri Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, sanatçı ve eğitimciler, Leyla Sakpınar, Maria Sezer, Özcan Yurdalan ve benden oluşuyor.

Küratörler olarak yaklaşık dört aydır düzenli yaptığımız toplantılarda 2. bienalin konsepti ve işleyişi gibi konularda çalışmaktayız. Bildiğiniz üzere yaratıcılığın geliştirilmesinde sanatın önemli bir yeri olduğu artık kanıtlanmıştır. Sanat, hayatı farklı bir biçimde anlamayı, sorgulamayı ve farkındalığı sağlar. Bu doğrultudan

yola çıkarak ve ilk bienalden edinilen deneyimleri de göz önünde bulundurarak, çocuklarımızın keyifle ve yaratıcılıklarını ortaya koyabilecekleri bir konsept ortaya çıkarmaya çalıştık. Düş aslında her yaşta kurulur, belki de en yoğun olarak çocuk ve gençlik yıllarında. Düş, gerçeğin kaynağı ve başlangıcıdır. Gerçek olmayan ama çoğu zaman gerçekleşmesi istenen bir umuttur düş. Gerçek düştü, düş gerçekten beslenir. Çocuk düşleriyle keşfeder, hayatına yön verir ve kendi dünyasını kurmaya başlar. Yaratmanın temelinde her zaman düş vardır. Bizde gitgide mekanikleşen bir çağda çeşitli ve zengin yorumlara açık olan "Düş mü? Gerçek mi?" temasından yola çıkarak 2012 yılı için planlanan İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin konseptini "Düş Çocuk, Gerçek Çocuk" olarak belirledik" şeklinde konuştu.

İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ise yaptığı konuşmada; çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için çok mutlu olduğunu dile getirdi. Sanat çalışmalarının temellerinin daha çocuk yaşlarda atılmasının ne kadar önemli olduğunu altını çizen Yıldız; ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bienal kapsamında hem çocuklarımız hem de geçlerimiz yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar" şeklinde konu ile ilgili düşüncelerini ifade etti.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali başlıyor



Bu yılki konsepti "Düş Çocuk, Gerçek Çocuk" olarak belirlenen İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık tarihleri arasında İstanbullularla buluşacak.

İstanbul Milli Eğitim Müdürlüğü'nde bienalin tanıtım toplantısında konuşan Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıklarını belirterek, "Ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bienal kapsamında hem çocuklarımız, hem gençlerimiz yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri birçok izleyici ile buluşturacaklar" dedi. Yıldız, çocukların yaratıcı, özgün taraflarının ortaya çıkması bakımından bu sanat etkinliklerini çok önemstediklerini söyleyerek "Biz bu bienalin birincisinde çocuklarımızın yaratıcı yanlarını, eserlerini ortaya koyuşlarını, performanslarını ve İstanbul'da kültürel bir havanın, sanat endüstrisinin nasıl oluşturulabileceğini görmüş olduk. Dolayısıyla bundan hareketle yapılanlar, yapılacakların bir teminatıdır. Bu çalışmanın da en az birincisi kadar muhteşem olacağına inanıyorum" diye konuştu.

70 bin kişiye ulaşması planlanıyor

Bienal direktörü Gazi Selçuk da bienalin hazırlık çalışmalarının devam ettiğini vurguladı. Selçuk, "İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, ikincisini yapıyoruz. İlk kez düzenlediğimiz ve 65 bin izleyiciyle buluştuğumuz bienalde 5 bin öğrenci çalışmalarıyla yer aldı. İkinci bienale ise İstanbul'da yer alan 3 binin üzerindeki kamu ve özel okulun öğrencileriyle ilçelerin dezavantajlı bölgelerinde okuyan öğrencilerin de katılımını hedefliyoruz" dedi. Özellikle sivil toplum kuruluşlarıyla yapılan işbirliği neticesinde cezaevinde doğan, risk altında bulunan ve engelliler gibi dezavantajlı grupların da bu bienalde yer almasını sağladıklarını anlatan Selçuk, şöyle devam etti: "Kısa vadede çocukların ve gençlerin kendilerini ve sanatlarını ifade edecekleri önemli bir mecra yaratırken, uzun vadede Türkiye ekonomisinin lokomotif olması planlanan kültür endüstrisinin önemli aktörlerinin yetiştirilmesine katkı sunuyoruz. Bienal, 1-18 yaş aralığında olan herkesin, öğretmen, veli veya sanatçı eşliğinde, video art, ses-görüntü enstalasyonları, heykel, seramik, atık çalışması, karışık teknik, resim, fotoğraf, dans, müzik, sahne performansı gibi her türlü sanatsal üretimine açık. Ekim sonunda açıklanacak programla öğrenci, öğretmen, sanatçı, sanat takipçisi birçok kesimin dikkatlerini çekecek zenginliğe sahip içerik için hazırlık yapmaktayız." Selçuk, bienalin 70 bin kişiye ulaşmasını hedeflediklerini belirtti.

27.06.2012

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin 2.'si Başlıyor

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenerek 65 bin izleyiciye ulaşan "İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali"nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşiyor.



• Üniforma Rahatlığı ve Çeşitliliği Bir Tık Uzakta...

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenerek 65 bin izleyiciye ulaşan "İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali"nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşiyor.

İl Milli Eğitim Müdürlüğü ortaklığıyla düzenlenen bienal, Beyoğlu'ndan Tuzla'ya,

Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencilerle birlikte, sokakta çalışan, suça bulaşmış, cezaevinde bulunan, cezaevinde doğmak zorunda kalan çocuklar ve özürölüler gibi dezavantajlı grupları da kapsıyor.

2. İstanbul Çocuk ve Sanat Bienali;

Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. Bin 500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5 bin öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihlerinde;

şehir hatları vapurları, Kadıköy'deki Karaköy iskelesi, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi ve Taksim Meydanı'nda gerçekleştirilecek.

Dünyada sayılı, Türkiye'de ise 2.'si yapılacak olan bienalin İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü Protokol Salonu'nda yapılan basın tanıtım toplantısının açılış konuşmasını yapan Bienal Direktörü Gazi Selçuk, "6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihlerinde gerçekleşecek olan İstanbul'un en büyük çocuk ve gençlik sanat organizasyonu olan İl. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin hazırlık çalışmaları devam ediyor. İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, 2. sini gerçekleştiriyor olmaktan ötürü çok mutluyuz. İlk kez düzenlediğimiz ve 65 bin izleyiciyle buluştuğumuz bienalde 5000 öğrenci çalışmalarıyla yer aldı. İl. bienale ise, İstanbul'da yer alan 3 bin üzerinde ki kamu ve özel okulun öğrencileriyle birlikte, ilçelerin dezavantajlı bölgelerinde okuyan öğrencilerin de katılımını hedefliyoruz. Özellikle STK'larla yaptığımız işbirliği neticesinde cezaevinde doğan, risk altında bulunan ve engelliler gibi dezavantajlı gruplarında bu bienalde yer almasını sağlıyoruz. Kısa vadede çocukların ve gençlerin kendilerini ve sanatlarını ifade edebilecekleri önemli bir meca yaratırken, uzun vadede Türkiye ekonomisinin lokomotif olması planlanan Kültür Endüstrisinin önemli aktörlerinin yetiştirilmesine katkı sunuyoruz. Bienal, 1-18 yaş aralığında olan herkesin, öğretmen, veli veya sanatçı eşliğinde, video art, ses-görüntü enstalasyonları, heykel, seramik, atık çalışması, karışık teknik, resim, fotoğraf, dans, müzik, sahne performansı vb her türlü sanatsal üretimine açıktır. Ekim sonunda açıklanacak programla öğrenci, öğretmen, sanatçı, sanat takipçisi birçok kesimin dikkatlerini çekecek zenginliğe sahip içerik için hazırlık yapmaktayız. Bu sene mekanların seçiminde kamusal alanları tercih ettik. Türkiye Deniz İşletmeleri ile yaptığımız işbirliği neticesinde Bienal etkinlikleri, 10 şehir hatları vapuru ve Kadıköy'de yer alan Karaköy iskelesinde İstanbullularla buluşacak. Ayrıca Taksim meydanında kuracağımız diğer bir sahne ile Bienal çerçevesinde üretilen beden, müzik ve sahne performansları binlerce izleyiciye ulaşacak. Ayrıca 350 duvarında atölye çalışması ve birbirinden farklı 41 panel ve söyleşi ile programı zenginleştirmekteyiz. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienalinin; birbirinden farklı tür ve içeriklere sahip 1500 duvarında etkinliğe de ev sahipliği yaparak, 70 bin kişiye ulaşılması planlanmaktadır" şeklinde duygu ve düşüncelerini dile getirdi.

Küratörler adına söz alan Esra Çelikkanat; "İl. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin küratörleri Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, sanatçı ve eğitimciler, Leyla Sakpınar, Maria Sezer,

Özcan Yurdalan ve benden oluşuyor. Küratörler olarak yaklaşık dört aydır düzenli yaptığımız toplantılarda 2. bienalin konsepti ve işleyişi gibi konularda çalışmaktayız. Bildiğiniz üzere yaratıcılığın geliştirilmesinde sanatın önemli bir yeri olduğu artık kanıtlanmıştır. Sanat, hayatı farklı bir biçimde anlamayı, sorgulamayı ve farkındalığı sağlar. Bu doğrultudan yola çıkarak ve ilk bienalden edinilen deneyimleri de göz önünde bulundurarak, çocuklarımızın keyifle ve yaratıcılıklarını ortaya koyabilecekleri bir konsept ortaya çıkarmaya çalıştık. Düş aslında her yaşta kurulu, belki de en yoğun olarak çocuk ve gençlik yıllarında. Düş, gerçeğin kaynağı ve başlangıcıdır. Gerçek olmayan ama çoğu zaman gerçekleşmesi istenen bir umuttur düş. Gerçek düşün, düş gerçeğe beslenir. Çocuk düşleriyle keşfeder, hayatına yön verir ve kendi dünyasını kurmaya başlar. Yaratmanın temelinde her zaman düş vardır. Bizde gitgide mekanikleşen bir çağda çeşitli ve zengin yorumlara açık olan "Düş mü? Gerçek mi?"

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi başlıyor

Yazan: istanbul.com

Yayınlanma Tarihi: 28.06.2012

Güncellenme Tarihi: 16.07.2012



İki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenerek 65 bin izleyiciye ulaşan "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşiyor.

İl Millî Eğitim Müdürlüğü ortaklığıyla düzenlenen bienal, Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencilerle birlikte, sokakta çalışan, suça bulaşmış, cezaevinde bulunan, cezaevinde doğmak zorunda kalan çocuklar ve özürliüler gibi dezavantajlı grupları da kapsamaktadır.

2. İstanbul Çocuk ve Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. 1500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali 6 Kasım-8 Aralık 2012 tarihlerinde; şehir hatları vapurları, Kadıköy'deki Karaköy iskelesi, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi ve Taksim Meydanı'nda gerçekleştirilecek.

Dünyada sayılı, Türkiye'de ise 2. si yapılacak olan bienalin 28 Haziran Salı günü İstanbul İl Milli Eğitim Müdürlüğü Protokol Salonu'nda yapılan basın tanıtım toplantısının açılış konuşmasını yapan Bienal Direktörü Gazi Selpuk; "8 Kasım-8 Aralık 2012 tarihlerinde gerçekleşecek olan İstanbul'un en büyük çocuk ve gençlik sanat organizasyonu olan II. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin hazırlık çalışmaları devam ediyor. İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkent Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, 2. sini gerçekleştiriyor olmaktan ötürü çok mutluyuz. İlk kez düzenlediklerimiz ve 65 bin izleyiciyle bulduğumuz bienalde 5000 öğrenci çalışmalarıyla yer aldı. II. bienale ise, İstanbul'da yer alan 3 bin üzerinde ki kamu ve özel okulun öğrencileriyle birlikte, ilçelerin dezavantajlı bölgelerinde okuyan öğrencilerin de katılımı hedefliyoruz. Özellikle STK'larla yaptığımız işbirliği neticesinde cezaevinde doğan, risk altında bulunan ve engelliler gibi dezavantajlı gruplarında bu bienalde yer almasını sağlıyoruz. Kısa vadede çocukların ve gençlerin kendilerini ve sanatlarını ifade edebilecekleri önemli bir meca yaratırken, uzun vadede Türkiye ekonomisinin lokomotif olması planlanan Kültür Endüstrisinin önemli aktörlerinin yetiştirilmesine katkı sunuyoruz. Bienal, 1-18 yaş aralığında olan herkesin, öğretmen, veli veya sanatçı eşliğinde, video art, ses- görüntü enstalasyonları, heykel, seramik, atık çalışması, kağıt teknik, resim, fotoğraf, dans, müzik, sahne performansı vb her türlü sanatsal üretimine açıktır. Ekim sonunda açıklanacak programla öğrenci, öğretmen, sanatçı, sanat takipçisi birçok kesimin dikkatlerini çekecek zenginliğe sahip içerik için hazırlık yapmaktayız.

Bu sene mekanların seçiminde kamusal alanları tercih ettik. Türkiye Deniz İşletmeleri ile yaptığımız işbirliği neticesinde Bienal etkinlikleri, 10 şehir hatları vapuru ve Kadıköy'de yer alan Karaköy iskelesinde İstanbullularla buluşacak. Ayrıca Taksim meydanında kuracağımız diğer bir sahne ile Bienal perçevesinde üretilen beden, müzik ve sahne performansları binlerce izleyiciye ulaşacak. Ayrıca 350 civarında atölye çalışması ve birbirinden farklı 41 panel ve söyleşi ile programı zenginleştirecektiz.

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienalinin; birbirinden farklı tür ve içeriklere sahip 1500 civarında etkinliğe de ev sahipliği yaparak, 70 bin kişiye ulaşılması planlanmaktadır" şeklinde duygu ve düşüncelerini dile getirdi.

Küratörler adına söz alan Esra Çelikkhanat; "II. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin küratörleri Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, sanatçı ve eğitimciler, Leyla Sakpınar, Maria Sezer, Özcan Yurdalan ve benden oluşuyor.

Küratörler olarak yaklaşık dört aydır düzenli yaptığımız toplantılarda 2. bienalin konsepti ve işleyişi gibi konularda çalışmaktayız. Bildiğiniz üzere yaratıcılığın geliştirilmesinde sanatın önemli bir yeri olduğu artık kanıtlanmıştır. Sanat, hayatı farklı bir biçimde anlamayı, sorgulamayı ve farkındalığı sağlar. Bu doğrultuda yola çıkarak ve ilk bienalden edinilen deneyimleri de göz önünde bulundurarak, çocuklarımızın keyifle ve yaratıcılıklarını ortaya koyabilecekleri bir konsept ortaya çıkarmaya çalıştık. Düş aslında her yaşta kurulu, belki de en yoğun olarak çocuk ve gençlik yıllarında. Düş, gerçeğin kaynağı ve başlangıcıdır. Gerçek olmayan ama çoğu zaman gerçekleşmesi istenen bir umuttur düş. Gerçek düştü, gerçekten beslenir. Çocuk düşleriyle keşfeder, hayatına yön verir ve kendi dünyasını kurmaya başlar. Yaratmanın temelinde her zaman düş vardır. Bizde gitgide mekanikleşen bir çağda peşitli ve zengin yorumlara açık olan "Düş mü? Gerçek mi?" temasından yola çıkarak 2012 yılı için planlanan İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin konseptini "Düş Çocuk, Gerçek Çocuk" olarak belirledik" şeklinde konuştu.

İstanbul İl Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ise yaptığı konuşmada; çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için çok mutlu olduğunu dile getirdi. Sanat çalışmalarının temellerinin daha çocuk yaşlarda atılmasının ne kadar önemli olduğunu altını çizen Yıldız; ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bienal kapsamında hem çocuklarımız hem de gençlerimiz yaratıcılıklarını özgürece ortaya koyma şansını

İstanbul İl Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ise yaptığı konuşmada; çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için çok mutlu olduğunu dile getirdi. Sanat çalışmalarının temellerinin daha çocuk yaşlarda atılmasının ne kadar önemli olduğunu altını çizen Yıldız; ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bienal kapsamında hem çocuklarımız hem de gençlerimiz yaratıcılıklarını özgürece ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar" şeklinde konu ile ilgili düşüncelerini ifade etti.

DANIŞMA KURULU VE KÜRATÖRLER:

Direktörlüğünü Gazi Selpuk'un yaptığı 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; İstanbul Vali Yrd. Harun Kaya, İstanbul İl Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, TEGV Genel Müdürü Nurdan Şahin, TESEV Yerel Yönetimler Program Koordinatörü Fikret Toksöz, Anadolu Kültür AŞ'den Osman Kavala, Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, Konya Milli Eğitim Müdürü Şerafettin Turan, sanatçı ve eğitimciler, Leyla Sakpınar, Maria Sezer, Sonya Tannsever, Esra Çelikkhanat ve Özcan Yurdalan'dan oluşan bir danışma kurulu tarafından yürütülmektedir.

İŞBİRLİĞİ YAPILAN STK'LAR:

İFSAK (İstanbul Fotoğraf Sinema Amatörleri Derneği), TEGV (Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı), SKYGD (Sosyal Kültürel Yaşamı Geliştirme Derneği), CİSST (Ceza İnfaz Sisteminde Sivil Toplum Derneği), RUSİHAK (Ruh Sağlığında İnsan Hakları)

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin 2.si Başladı

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti.

Haberi Tweetle

Haberi Paylaş



« Ayda 250 TL Taksitle 7.500 TL Kredi için Hemen Başvur!

Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleşiyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. 1500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2.

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti. Bienal Direktörü Gazi Selçuk, Küratör Marie Sezer, İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, İstanbul il Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ve Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal'ın konuşmalarıyla açılan ana sergiye büyük ilgi gösterildi. İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi, il Milli Eğitim Müdürlüğü ve TEGV

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali Başlıyor

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali"...



İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali"nin ikincisi, İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı, işbirliğiyle, Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencileriyle birlikte Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla 9 Kasım-23 Aralık 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve MKM, Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde gerçekleşiyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali; çocuk ve gençlere, farklı disiplinlerde ürettikleri çalışmalarla kendilerini ifade etme fırsatını sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak oluşturacak.

9 Kasım Cuma günü saat 14.30'da Beşiktaş MKM Çağdaş'ta, İstanbul İl Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ve Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal'ın katılımıyla gerçekleşecek.

İstanbul Çocuk Ve Gençlik Sanat Bienali'nin 2.'si Başlıyor

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenerek 65 bin izleyiciye ulaşan "İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali"nin ikincisi, 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihinde gerçekleşiyor.



İl Millî Eğitim Müdürlüğü ortaklığıyla düzenlenen bienal, Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencilerle birlikte, sokakta çalışan, suça bulaşmış, cezaevinde bulunan, cezaevinde doğmak zorunda kalan çocuklar ve özürler gibi dezavantajlı grupları da kapsıyor.

2. İstanbul Çocuk ve Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçoğu farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. Bin 500 adet öğrenci,

öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5 bin öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali 6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihlerinde; şehir hatları vapurları, Kadıköy'deki Karaköy İskelesi, Şirketi Hayriye Sanat Galerisi ve Taksim Meydanı'nda gerçekleştirilecek.

Dünyada sayılı, Türkiye'de ise 2.'si yapılacak olan bienalin İstanbul İl Millî Eğitim Müdürlüğü Protokol Salonu'nda yapılan basın tanıtım toplantısının açılış konuşmasını yapan Bienal Direktörü Gazi Selçuk, "6 Kasım-6 Aralık 2012 tarihlerinde gerçekleşecek olan İstanbul'un en büyük çocuk ve gençlik sanat organizasyonu olan II. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin hazırlık çalışmaları devam ediyor. İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, 2. sini gerçekleştiriyor olmaktan ötürü çok mutluyuz. İlk kez düzenlediğimiz ve 65 bin izleyiciyle buluştuğumuz bienalde 5000 öğrenci çalışmalarıyla yer aldı. II. bienale ise, İstanbul'da yer alan 3 bin üzerinde ki kamu ve özel okulun öğrencileriyle birlikte, ilçelerin dezavantajlı bölgelerinde okuyan öğrencilerin de katılımını hedefliyoruz. Özellikle STK'larla yaptığımız işbirliği neticesinde cezaevinde doğan, risk altında bulunan ve engelliler gibi dezavantajlı gruplarında bu bienalde yer almasını sağlıyoruz. Kısa vadede çocukları ve gençlerin kendilerini ve sanatlarını ifade edebilecekleri önemli bir meca yaratırken, uzun vadede Türkiye ekonomisinin lokomotif olması planlanan Kültür Endüstrisinin önemli aktörlerinin yetiştirilmesine katkı sunuyoruz. Bienal, 1-18 yaş aralığında olan herkesin, öğretmen, veli veya sanatçı eşliğinde, video art, ses- görüntü enstalasyonları, heykel, seramik, atık çalışması, kanışık teknik, resim, fotoğraf, dans, müzik, sahne performansı vb her türlü sanatsal üretimine açıktır. Ekim sonunda açıklanacak programla öğrenci, öğretmen, sanatçı, sanat takipçisi birçok kesimin dikkatlerini çekecek zenginliğe sahip içerik için hazırlık yapmaktayız. Bu sene mekanların seçiminde kamusal alanları tercih ettik. Türkiye Deniz İşletmeleri ile yaptığımız işbirliği neticesinde Bienal etkinlikleri, 10 şehir

hatları vapuru ve Kadıköy'de yer alan Karaköy İskelesinde İstanbullularla buluşacak. Ayrıca Taksim meydanında kuracağımız diğer bir sahne ile Bienal çerçevesinde üretilen beden, müzik ve sahne performansları binlerce izleyiciye ulaşacak. Ayrıca 350 civarında atölye çalışması ve birbirinden farklı 41 panel ve söyleşi ile programı zenginleştirmekteyiz. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienalinin; birbirinden farklı tür ve içeriklere sahip 1500 civarında etkinliğe de ev sahipliği yaparak, 70 bin kişiye ulaşılması planlanmaktadır" şeklinde duyuru ve düşüncelerini dile getirdi.

Küratörler adına söz alan Esra Çelikkanatı: "II. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin küratörleri Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, sanatçı ve eğitimciler, Leyla Sakpınar, Maria Sezer, Özcan Yurdalan ve benden oluşuyor. Küratörler olarak yaklaşık dört aydır düzenli yaptığımız toplantılarda 2. bienalin konsepti ve işleyişi gibi konularda çalışmaktayız. Bildiğiniz üzere yaratıcılığın geliştirilmesinde sanatın önemli bir yeri olduğu artık kanıtlanmıştır. Sanat, hayatı farklı bir biçimde anlamayı, sorgulamayı ve farkındalığı sağlar. Bu doğrultudan yola çıkarak ve ilk bienalden edinilen deneyimleri de göz önünde bulundurarak, çocuklarımızın keyifle ve yaratıcılıklarını ortaya koyabilecekleri bir konsept ortaya çıkarmaya çalıştık. Düş aslında her yaşta kurulur, belki de en yoğun olarak çocuk ve gençlik yıllarında. Düş, gerçeğin kaynağı ve başlangıcıdır. Gerçek olmayan ama çoğu zaman gerçekleşmesi istenen bir umuttur düş. Gerçek düştün, düş gerçekten beslenir. Çocuk düşleriyle keşfeder, hayatına yön verir ve kendi dünyasını kurmaya başlar. Yaratmanın temelinde her zaman düş vardır. Bizde gitgide mekanikleşen bir çağda çeşitli ve zengin yorumlara açık olan "Düş mü? Gerçek mi?" temasından yola çıkarak 2012 yılı için planlanan İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin konseptini "Düş Çocuk, Gerçek Çocuk" olarak belirledik" şeklinde konuştu.

İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ise yaptığı konuşmada; çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için çok mutlu olduğunu dile getirdi. Sanat çalışmalarının temellerinin daha çocuk yaşlarda atılmasının ne kadar önemli olduğunu altını çizen Yıldız; ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bienal kapsamında hem çocuklarımız hem de geçlerimiz yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar" şeklinde konu ile ilgili düşüncelerini ifade etti.

2. İSTANBUL ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali 9 Kasım-23 Aralık 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve MKM, Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde başlıyor.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle hayata geçiriliyor. Bienal, Beyoğlu'ndan Tuzla'ya, Kadıköy'den Sultanbeyli'ye 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrencileriyle birlikte Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla şenlenecek. 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali; çocuk ve gençlere, farklı disiplinlerde ürettikleri çalışmalarla kendilerini ifade etme fırsatını sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak oluşturacak.

Ne zaman: 9 Kasım-23 Aralık



İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi Başladığı Yayın tarihi: 09.11.2012 - 17:31 - Görüntülenme Sayısı: 417

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleştirildi.



Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler İstanbul'da 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ile Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy Meydanı, Şehir Hatları Vapurları, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleştiriyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali, Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. 1500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkânı sunuyor.

Çok sayıda davetinin katıldığı resmi açılışa konuşma yapan bienal direktörü Gazi Selçuk; "İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, bu sene 2. sini gerçekleştirmekten, yüzlerce çocuk ve gence yeteneklerini sergileme fırsatı sağlamaktan dolayı çok mutluyuz. Sanırım dünyanın farklı bir ülkesinde sponsor olmadan gerçekleşen bu denli büyük bir organizasyon daha yoktur. Tüm ihtiyaçları işbirliği yaptığımız ve destekçi kurumlar aracılığıyla gerçekleştirdik. Öncelikle bienalin başından sonuna kadar bize destek olan, emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum." dedi.

Küratörler adına söz alan Maria Sezer; ise "Bu senenin 'Düş Çocuk Gerçek Çocuk' teması, katılımcılar tarafından ciddi ve çok yönlü bir şekilde araştırıldı. Bu kadar genç nüfusu olan Türkiye'de hayal gücünü çalıştıran ne kadar çok insan olursa, gelecekte o kadar umutlu olabiliriz, çünkü düş, gerçek hayatımıza her zaman derin değişimlere yol açar. Bu doğrultudan yola çıkarak ve ilk bienalden edinilen deneyimleri de göz önünde bulundurarak, çocuklarımızın keyifle ve yaratıcılıklarını ortaya koyabilecekleri bir konsept ortaya çıkarmaya çalıştık." dedi.

Maria Sezer'den sonra söz alan Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı Genel Müdürü Berna Çatay ise; "Biz, TEGV olarak her çocuğun farklı bir yeteneğinin olduğuna inanıyoruz ve bu yeteneği ortaya çıkartmak için çalışıyoruz. Vakfımızın 'Sanat-Dil-İletişim' alanında gerçekleştirdiği ve çocukların yaratıcılığını destekleyen 'Düşler Atölyesi' ve 'Küçük Sanatçılar' eğitim programlarına katılan çocuklarımız birbirinden güzel eserleriyle Bienal'de yer alacaklar. Plastik sanatların tüm disiplinlerinin uygulandığı bu programlarda, çocuklarımız gönüllü abla ve ağabeyleri ile birlikte hem yaratıcı sanat çalışmaları yapıyorlar, hem de takım çalışması, sorun çözme, özgüven, iletişim ve sorumluluk gibi yaşam becerilerini geliştiriyorlar. Türkiye'nin dört bir köşesindeki 12 TEGV etkinlik noktasından toplam 75 çocuğumuzun çalışması bu yıl Bienal'de TEGV Sergisi kapsamında sanatseverler ile buluşacak" sözleriyle katılımcılarla duygu ve düşüncelerini paylaştı." dedi.

Çatay'ın ardından söz alan İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Dr. Muammer Yıldız da; çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için çok mutlu olduğunu dile getirdi. Sanat çalışmalarının temellerinin daha çocuk yaşlarda atılmasının ne kadar önemli olduğunu altını çizen Yıldız; ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz dedi. Bienal kapsamında hem çocuklarımız hem de geçlerimiz yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar şeklinde konuştu.

Yıldız'ın ardından kürsüye gelen İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu; çocukların ve gençlerin sanat buluşmasında önemli bir rol üstlenecek bienalin düzenlenmesinde emeği geçen herkese teşekkür etti.

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin 2.si Başladı

 Haberi Tweetle

 Haberi Paylaş



Google Reklamları

E-Ticaret Siteniz Hazır

Şimdi İşinizi İnternete Taşımak
Çok Kolay, Hızlı, Hem de Ücretsiz!

www.isinizinternette.com.tr

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti.



Jinsei Bilimsel
Olarak Kabul Edildi!



Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti. Bienal Direktörü Gazi Selçuk, Küratör Marie Sezer, İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ve Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal'ın konuşmalarıyla açılan ana sergiye büyük ilgi gösterildi.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçe'nin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleştiriliyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. 1500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Çok sayıda davetlinin katıldığı resmi açılışta konuşma yapan bienal direktörü Gazi Selçuk; "İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, bu sene 2. sini gerçekleştirmekten, yüzlerce çocuk ve gençce yeteneklerini sergileme fırsatı sağlamaktan dolayı çok mutluyuz" Bu sene birçok olumsuzluk yaşamamıza rağmen bienali gerçekleştiriyoruz. Sanırım dünyanın farklı bir ülkesinde sponsor olmadan gerçekleşen bu denli büyük bir organizasyon daha yoktur. Tüm ihtiyaçları işbirliği yaptığımız ve destekçi kurumlar aracılığıyla gerçekleştirdik. Öncelikle bienalin başından sonuna kadar bize destek olan, emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum" şeklinde ifade etti. Bienal binlerce çocuğu sanatın büyüü dünyası ile buluştururken, resim, heykel, fotoğraf, müzik, Enstalasyon ve yeni medya ile ürettikleri her biri birbirinden değerli yapıtlarla anlamlı mesajlar vermekteler. Bu sene Bienal etkinlikleri Şehir Hatları Vapurları, Kadıköy meydanı, Karaköy iskelesi gibi kamusal alanlarda İstanbullularla buluşacak.

Küratörler adına söz alan Maria Sezer; "II. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin küratörleri Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, sanatçı ve eğitimciler, Leyla Sakpınar, Özcan Yurdalan ve benden oluşuyor. Bu senenin 'Düş Çocuk Gerçek Çocuk' teması, katılımcılar tarafından ciddi ve çok yönlü bir şekilde araştırıldı. Bu kadar genç nüfusu olan Türkiye'de hayal gücünü çalıştıran ne kadar çok insan olursa, gelecekte o kadar umutlu olabiliriz, çünkü düş, gerçek hayatımıza her zaman derin değişimlere yol açar. Bu doğrultudan yola çıkarak ve ilk bienalden edinilen deneyimleri de göz önünde bulundurarak, çocuklarımızın keyifle ve yaratıcılıklarını ortaya koyabilecekleri bir konsept ortaya çıkarmaya çalıştık" dedi.

Maria Sezer'den sonra söz alan Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı Genel Müdürü Berna Çağatay ise; "Biz, TEGV olarak her çocuğun farklı bir yeteneğinin olduğuna inanıyoruz ve bu yeteneği ortaya çıkartmak için çalışıyoruz. Vakfımızın 'Sanat-Dil-İletişim' alanında gerçekleştirdiği ve çocukların yaratıcılığını destekleyen 'Düşler Atölyesi' ve 'Küçük Sanatçılar' eğitim programlarına katılan çocuklarımız birbirinden güzel eserleriyle Bienal'de yer alacaklar. Plastik sanatların tüm disiplinlerinin uygulandığı bu programlarda, çocuklarımız gönüllü abla ve ağabeyleri ile birlikte hem yaratıcı sanat çalışmaları yapıyorlar, hem de takım çalışması, sorun çözme, özgüven, iletişim ve sorumluluk gibi yaşam becerilerini geliştiriyorlar. Türkiye'nin dört bir köşesindeki 12 TEGV etkinlik noktasından toplam 75 çocuğumuzun çalışması bu yıl Bienal'de TEGV Sergisi kapsamında sanatseverler ile buluşacak" sözleriyle katılımcılarla duygu ve düşüncelerini paylaştı.

Öğretmen ve öğrencilerin izinlerinin alınması ile bürokratik alanda bienale destek veren İstanbul İl Milli Eğitim Müdürü Muammer Yıldız; çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için çok mutlu olduğunu dile getirdi. Sanat çalışmalarının temellerinin daha çocuk yaşlarda atılmasının ne kadar önemli olduğunun altını çizen Yıldız; ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bienal kapsamında hem çocuklarımız hem de gençlerimiz yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar" şeklinde konuştu.

Konuşmasında sanatın önemine dikkat çeken Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal ise; "Beşiktaş Belediyesi olarak iki konuya büyük önem veriyoruz. Göreve geldiğimiz günden bugüne kentimizi "sanat"la yönetiyoruz. Sanatın, çağdaş toplumların en önemli gıdası olduğuna inanıyoruz. "Çocuklar" ise Cumhuriyetimizin garantisi. Çocuklarla sanatı bir araya getiren "İstanbul ienali"ne ev sahipliği yapmaktan büyük bir gurur duyuyoruz" dedi.

II. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali başladı

Paylaş |

A A A A

Bu yıl ikincisi düzenlenen İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali, dün Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle açıldı



Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenlendi.

Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçe'nin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleştirilecek.

1500 adet öğrenci ve öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan proje, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkânı oluyor.

Çok sayıda davetlinin katıldığı resmi açılışa, başta İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu olmak üzere; İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, Beşiktaş İlçe Millî Eğitim Müdürü Necati Özpolak, Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal katıldı. Açılışa Vali Mutlu, zihinsel engelli öğrencilerden oluşan Bremen Mızıkacıları Perküsyon Grubu'nun sunduğu müzik gösterisini izledi.

Vali Mutlu açılışa şunları söyledi:

"Sevgili gençler, kıymetli konuklar, hepimizi muhabbetle kucaklıyorum. Sizlere 10 Kasım'da anacağımız Aziz Ata'mızın bir sözüyle seslenmek istiyorum: Siz gençler bizim gönül bahçemizin mis kokulu güllerisiniz, çok değerlisiniz. Bu organizasyonda sizlerle beraber olmaktan onur duyuyorum. Bu organizasyonda emeği geçen herkesi yürekten kutluyorum. Gençlerimizle gurur duyuyorum. İstanbul'u kültür şehri yapacak olan da yine bu gençlerdir. Sergimiz İstanbul'umuza hayırlı olsun."

Açılışın ardında sergiyi gezen Vali Mutlu, öğrencilerin resim, heykel, fotoğraf, müzik, enstalasyon ve yeni medya ile ürettikleri her biri birbirinden değerli yapıtları inceledi.

II. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali başladı

Bu yıl ikincisi düzenlenen İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali, Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle açıldı.

10.11.2012 17:02:46



Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenlendi.

Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleştirilecek.

1500 adet öğrenci ve öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan proje, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkânı oluyor.

Çok sayıda davetlinin katıldığı resmi açılışa, başta İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu olmak üzere; İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, Beşiktaş İlçe Millî Eğitim Müdürü Necati Özpolak, Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal katıldı. Açılıшта Vali Mutlu, zihinsel engelli öğrencilerden oluşan Bremen Mızıkacıları Perküsyon Grubu'nun sunduğu müzik gösterisini izledi.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenlendi.

Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleştirilecek.

1500 adet öğrenci ve öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan proje, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkânı oluyor.

Çok sayıda davetlinin katıldığı resmi açılışa, başta İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu olmak üzere; İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, Beşiktaş İlçe Millî Eğitim Müdürü Necati Özpolak, Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal katıldı. Açılıшта Vali Mutlu, zihinsel engelli öğrencilerden oluşan Bremen Mızıkacıları Perküsyon Grubu'nun sunduğu müzik gösterisini izledi.

Vali mutlu açılıшта şunları söyledi:

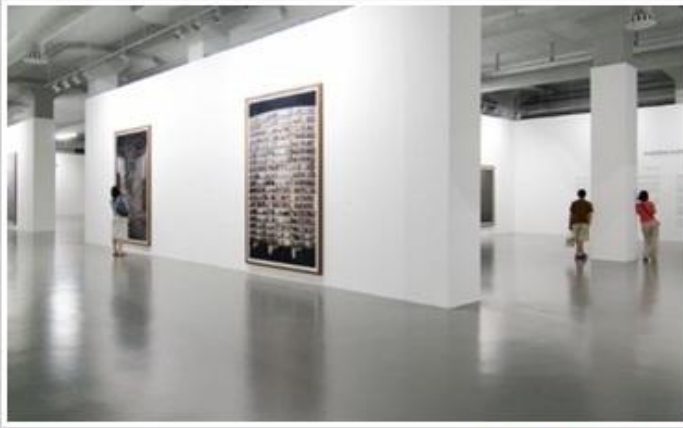
"Sevgili gençler, kıymetli konuklar, hepinizi muhabbetle kucaklıyorum. Sizlere 10 Kasım'da anacağımız Aziz Ata'mızın bir sözüyle seslenmek istiyorum: Siz gençler bizim gönül bahçemizin mis kokulu güllerisiniz, çok değerlisiniz. Bu organizasyonda sizlerle beraber olmaktan onur duyuyorum. Bu organizasyonda emeği geçen herkesi yürekten kutluyorum. Gençlerimizle gurur duyuyorum. İstanbul'u kültür şehri yapacak olan da yine bu gençlerdir. Sergimiz İstanbul'umuza hayırlı olsun."

Açılışın ardında sergiyi gezen Vali Mutlu, öğrencilerin resim, heykel, fotoğraf, müzik, enstalasyon ve yeni medya ile ürettikleri her biri birbirinden değerli yapıtları inceledi.

Açılış sonunda öğrencilerle tek tek fotoğraf çekilen Vali Mutlu, yoğun programına devam etmek üzere Bienal'den ayrıldı.

II. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali başladı

Bu yıl ikincisi düzenlenen İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali, dün Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle açıldı



10 Kasım 2012 Cumartesi

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenlendi.

Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleşecek.

1500 adet öğrenci ve öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan proje, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkânı oluyor.

Çok sayıda davetlinin katıldığı resmi açılışa, başta İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu olmak üzere; İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, Beşiktaş İlçe Millî Eğitim Müdürü Necati Özçolak, Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal katıldı. Açılışa Vali Mutlu, zihinsel engelli öğrencilerden oluşan Bremen Mızıkacıları Perküsyon Grubu'nun sunduğu müzik gösterisini izledi.

Vali mutlu açılışa şunları söyledi:

"Sevgili gençler, kıymetli konuklar, hepinizi muhabbetle kucaklıyorum. Sizlere 10 Kasım'da anacağımız Aziz Ata'mızın bir sözüyle seslenmek istiyorum: Siz gençler bizim gönül bahçemizin mis kokulu güllerisiniz, çok değerlisiniz. Bu organizasyonda sizlerle beraber olmaktan onur duyuyorum. Bu organizasyonda emeği geçen herkesi yürekten kutluyorum. Gençlerimizle gurur duyuyorum. İstanbul'u kültür şehri yapacak olan da yine bu gençlerdir. Sergimiz İstanbul'umuza hayırlı olsun."

Açılışın ardında sergiyi gezen Vali Mutlu, öğrencilerin resim, heykel, fotoğraf, müzik, enstalasyon ve yeni medya ile ürettikleri her biri birbirinden değerli yapıtları inceledi.

Açılış sonunda öğrencilerle tek tek fotoğraf çekilen Vali Mutlu, yoğun programına devam etmek üzere Bienal'den ayrıldı.

2.İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali Başladı !

Beğen

2

Twitte

0

+1

2

9-23 Kasım 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti. Bienal Direktörü Gazi Selçuk, Küratör Marie Sezer, İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ve Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal'ın konuşmalarıyla açılan ana sergiye büyük ilgi gösterildi.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleşiyor.



İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali

AnneCee | 12 Kasım, 2012 | Yorum yok |



Çocuklara ve gençlere yönelik günlük sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'da 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ile Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy Meydanı, Şehir Hatları Vapurları, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleşiyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. 1500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkânı sunuyor.

Çok sayıda davetlinin katıldığı resmi açılışta konuşma yapan bienal direktörü Gazi Selçuk; "İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, bu sene 2. sini gerçekleştirmekten, yüzlerce çocuk ve genç yeteneklerini sergileme fırsatı sağlamaktan dolayı çok mutluyuz. Sanırım dünyanın farklı bir ülkesinde sponsor olmadan gerçekleşen bu denli büyük bir organizasyon daha yoktur. Tüm ihtiyaçları işbirliği yaptığımız ve destekçi kurumlar aracılığıyla gerçekleştirdik. Özellikle bienalin başından sonuna kadar bize destek olan, emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum." dedi.

Küratörler adına söz alan Maria Sezer; ise "Bu senenin 'Düş Çocuk Gerçek Çocuk' teması, katılımlar tarafından ciddi ve çok yönlü bir şekilde araştırıldı. Bu kadar genç nüfusu olan Türkiye'de hayal gücünü çalıştıran ne kadar çok insan olursa, gelecekte o kadar umutlu olabiliriz, çünkü düş, gerçek hayatımıza her zaman derin değişimlere yol açar. Bu doğrultudan yola çıkarak ve ilk bienalden edinilen deneyimleri de göz önünde bulundurarak, çocuklarımızın keyifle ve yaratıcılıklarını ortaya koyabilecekleri bir konsept ortaya çıkarmaya çalıştık." dedi.



İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin Vapur Etkinlikleri Başlıyor

9 Kasım Cuma günü resmi açılışı gerçekleşen 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin, Şehir Hatları Vapur Etkinlikleri, 14 Kasım Çarşamba günü Kadıköy-Karaköy hattında "Düşlerimiz" isimli canlı performansla başlıyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik ikincisi düzenlenen güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin vapur ayağını oluşturan gösteriler 'iki arada bir derede' etkinlikleriyle sahne alıyor. Vapur gösterileri, 14 Kasım Çarşamba 14.30 Kadıköy - Karaköy seferini yapan Sarıyer yolcu vapurunda 'Düşlerimiz' isimli konserle başlıyor.



Bu yılki teması 'Düş Çocuk Gerçek Çocuk' olarak belirlenen Bienal, öğrencilerin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatını sunmasını amaçlarken aynı zamanda sanat ve eğitim kariverlerinde bir basamak oluşturacak.

Kas
13
2012

14 - 23 Kasım tarihleri arasında Şehir Hatları vapurlarında, ilköğretim-lise düzeyinde özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ile İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğrencileri hazırladıkları performansları sergileyecek. Bienal'in vapur etkinlikleri drama, teatral gösteriler, akustik ve ritim çalışmalarının yer aldığı öğrenci gruplarının sahne performanslarından oluşuyor.



Kadıköy - Karaköy ve Kadıköy - Eminönü hatlarında sergilenecek oyunlar arasında, 'Düşlerimiz', 'Gezegende Biz', 'Oyunlar Düş, Düşler Oyun', 'Yerdeki Yıldızlar', 'Çöpte Açan Çiçekler', 'Melekler Kenti' isimli gösteriler bulunuyor.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve MKM, Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde gerçekleşiyor.

İSTANBUL ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ



İSTANBUL ÇOCUK VE GENÇLİK SANAT BİENALİ'NİN 2. Sİ BAŞLADI

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti. Bienal Direktörü Gazi Selçuk, Küratör Marie Sezer, İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ve Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal'ın konuşmalarıyla açılan ana sergiye büyük ilgi gösterildi.



İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleşiyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. 1500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Aile Ve Evlilik Danışmanı

evlilik,ilişki ve aile terapisti psikolog -
pedagog 0 216 371 33 83

aileevlilikdanismani.com/

Google Reklamları

anlamı bir basamak imkanı sunuyor.

Çok sayıda davetlinin katıldığı resmi açılışa konuşma yapan bienal direktörü Gazi Selçuk; "İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, bu sene 2. sini gerçekleştirmekten, yüzlerce çocuk ve gence yeteneklerini sergileme fırsatı sağlamaktan dolayı çok mutluyuz" Bu sene birçok olumsuzluk yaşamamıza rağmen bienali gerçekleştiriyoruz. Sanırım dünyanın farklı bir ülkesinde sponsor olmadan gerçekleşen bu denli büyük bir organizasyon daha yoktur. Tüm ihtiyaçları işbirliği yaptığımız ve destekçi kurumlar aracılığıyla gerçekleştirdik. Öncelikle bienalin başından sonuna kadar bize destek olan, emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum" şeklinde ifade etti. Bienal binlerce çocuğu sanatın büyüğü dünyası ile buluştururken, resim, heykel, fotoğraf, müzik, Enstalasyon ve yeni medya ile ürettikleri her biri birbirinden değerli yapıtlarla anlamlı mesajlar vermekteler. Bu sene Bienal etkinlikleri Şehir Hatları Vapurları, Kadıköy meydanı, Karaköy iskelesi gibi kamusal alanlarda İstanbullularla buluşacak.

Küratörler adına söz alan Maria Sezer; "II. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin küratörleri Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, sanatçı ve eğitimciler, Leyla Sakpınar, Özcan Yurdalan ve benden oluşuyor. Bu senenin 'Düş Çocuk Gerçek Çocuk' teması, katılımcılar tarafından ciddi ve çok yönlü bir şekilde araştırıldı. Bu kadar genç nüfusu olan Türkiye'de hayal gücünü çalıştırın ne kadar çok insan olursa, gelecekte o kadar umutlu olabiliriz, çünkü düşün, gerçek hayatımıza her zaman derin değişimlere yol açar. Bu doğrultuda yola çıkarak ve ilk bienalden edinilen deneyimleri de göz önünde bulundurarak, çocuklarımızın keyifle ve yaratıcılıklarını ortaya koyabilecekleri bir konsept ortaya çıkarmaya çalıştık" dedi. Maria Sezer'den sonra söz alan Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı Genel Müdürü Berna Çağatay ise; "Biz, TEGV olarak her çocuğun farklı bir yeteneğinin olduğuna inanıyoruz ve bu yeteneği ortaya çıkartmak için çalışıyoruz. Vakfımızın 'Sanat-Dil-İletişim' alanında gerçekleştirdiği ve çocukların yaratıcılığını destekleyen 'Düşler Atölyesi' ve 'Küçük Sanatçılar' eğitim programlarına katılan çocuklarımız birbirinden güzel eserleriyle Bienal'de yer alacaklar. Plastik sanatların tüm disiplinlerinin uygulandığı bu programlarda, çocuklarımız gönüllü abla ve ağabeyleri ile birlikte hem yaratıcı sanat çalışmaları yapıyorlar, hem de takım çalışması, sorun çözme, özgüven, iletişim ve sorumluluk gibi yaşam becerilerini geliştiriyorlar. Türkiye'nin dört bir köşesindeki 12 TEGV etkinlik noktasından toplam 75 çocuğumuzun çalışması bu yıl Bienal'de TEGV Sergisi kapsamında sanatseverler ile buluşacak" sözleriyle katılımcılarla duygu ve düşüncelerini paylaştı.

Öğretmen ve öğrencilerin izinlerinin alınması ile bürokratik alanda bienale destek veren İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız; çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için çok mutlu olduğunu dile getirdi. Sanat çalışmalarının temellerinin daha çocuk yaşlarda atılmasının ne kadar önemli olduğunu altını çizen Yıldız; ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bienal kapsamında hem çocuklarımız hem de geçlerimiz yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar" şeklinde konuştu. Konuşmasında sanatın önemine dikkat çeken Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal ise; "Beşiktaş Belediyesi olarak iki konuya büyük önem veriyoruz. Göreve geldiğimiz günden bugüne kentimizi "sanat"la yönetiyoruz. Sanatın, çağdaş toplumların en önemli gıdası olduğuna inanıyoruz. "Çocuklar" ise geleceğimize. Ülkemizin ve Cumhuriyetimizin garantisi. Çocuklarla sanatı bir araya getiren "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"ne ev sahipliği yapmaktan büyük bir gurur duyuyoruz" dedi.

DANIŞMA KURULU VE KÜRATÖRLER:

Direktörlüğünü Gazi Selçuk'un yaptığı 2.İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; İstanbul Vali Yrd. Harun Kaya, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı Genel Müdürü Berna Çağatay TESEV Yerel Yönetimler Program Koordinatörü Fikret Toksöz, Anadolu Kültür AŞ'den Osman Kavala, Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, Konya Millî Eğitim Müdürü Şerafettin Turan, sanatçı ve eğitimciler, Leyla

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali nin vapur etkinlikleri başlıyor



2012-11-13, 16:24:45



Okunma: 2



0 Yorum



gösterileri, 14 Kasım Çarşamba 14.30 Kadıköy Düşlerimiz isimli konserle başlayacak.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali nin vapur etkinlikleri, 14 Kasım Çarşamba günü Kadıköy-Karaköy hattında 'Düşlerimiz' isimli canlı performansla başlıyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali nin vapur ayağını oluşturan gösteriler iki arada bir derede etkinlikleriyle sahne alıyor. Vapur Karaköy seferini yapan Sanyer yolcu vapurunda

Bu yılki teması Düş Çocuk, Gerçek Çocuk olarak belirlenen Bienal, öğrencilerin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatını sunmasını amaçlıyor.

14 - 23 Kasım tarihleri arasında Şehir Hatları vapurlarında, ilköğretim-lise düzeyinde özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ile İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğrencileri hazırladıkları performansları sergileyecek. Bienal in vapur etkinlikleri drama, teatral gösteriler, akustik ve ritim çalışmalarının yer aldığı öğrenci gruplarının sahne performanslarından oluşuyor.

Kadıköy - Karaköy ve Kadıköy - Eminönü hatlarında sergilenecek oyunlar arasında, Düşlerimiz , Gezgende Biz , Oyunlar Düş, Düşler Oyun , Yerdeki Yıldızlar , Çöpte Açan Çiçekler , Melekler Kenti isimli gösteriler bulunuyor.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen 'İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, Kadıköy Meydanı, Şehir Hatları Vapurları, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde gerçekleşiyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti. Bienal Direktörü Gazi Selpuk, Küratör Marie Sezer, İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ve Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal'ın konuşmalarıyla açılan ana sergiye büyük ilgi gösterildi.

İki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikinci, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçe'nin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleşiyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. 1500 adet öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkanı sunuyor.

Çok sayıda davetlinin katıldığı resmi açılışta konuşma yapan bienal direktörü Gazi Selpuk; "İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı desteğiyle Türkiye'de ilk kez düzenlediğimiz bienalin, bu sene 2. sinin gerçekleştirmekten, yüzlerce çocuk ve genç yeteneklerini sergileme fırsatı sağlamaktan dolayı çok mutluyuz" Bu sene birçok olumsuzluk yaşamamıza rağmen bienali gerçekleştiriyoruz. Sanırım dünyanın farklı bir ülkesinde sponsor olmadan gerçekleşen bu denli büyük bir organizasyon daha yoktur. Tüm ihtiyaçları işbirliği yaptığımız ve destekçi kurumlar aracılığıyla gerçekleştirdik. Öncelikle bienalin başından sonuna kadar bize destek olan, emeği geçen herkese çok teşekkür ediyorum" şeklinde ifade etti. Bienal binlerce çocuğu sanatın büyüklüğü dünyası ile buluştururken, resim, heykel, fotoğraf, müzik, Enstalasyon ve yeni medya ile ürettikleri her biri birbirinden değerli yapıtlarla anlamlı mesajlar vermekteler. Bu sene Bienal etkinlikleri Şehir Hatları Vapurları, Kadıköy meydanı, Karaköy iskelesi gibi kamusal alanlarda İstanbullularla buluşacak.

Küratörler adına söz alan Marie Sezer; "İl. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin küratörleri Mimar Sinan Üniversitesi öğretim üyesi Gülçin Aksoy, sanatçı ve eğitimciler, Leyla Sakpınar, Özcan Yurdalan ve benden oluşuyor.

Bu senenin 'Düş Çocuk Gerçek Çocuk' teması, katılımcılar tarafından ciddi ve çok yönlü bir şekilde araştırıldı. Bu kadar genç nüfusu olan Türkiye'de hayal gücünü çalıştıran ne kadar çok insan olursa, gelecekte o kadar Umutlu olabiliriz, çünkü düş, gerçek hayatımıza her zaman derin değişimlere yol açar. Bu doğrultuda yola çıkarak ve ilk bienalden edinilen deneyimleri de göz önünde bulundurarak, çocuklarımızın keyifle ve yaratıcılıklarını ortaya koyabilecekleri bir konsept ortaya çıkarmaya çalıştık" dedi.

Maria Sezer'den sonra söz alan Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı Genel Müdürü Berna Çağatay ise; "Biz, TEGV olarak her çocuğun farklı bir yeteneğinin olduğuna inanıyoruz ve bu yeteneği ortaya çıkartmak için çalışıyoruz. Vakfımızın "Sanat-Dil-İletişim" alanında gerçekleştirdiği ve çocukların yaratıcılığını destekleyen "Düşler Atölyesi" ve "Küçük Sanatçılar" eğitim programlarına katılan çocuklarımız birbirinden güzel eserleriyle Bienal'de yer alacaklar. Plastik sanatların tüm disiplinlerinin uygulandığı bu programlarda, çocuklarımız gönüllü abla ve ağabeyleri ile birlikte hem yaratıcı sanat çalışmaları yapıyorlar, hem de takım çalışması, sorun çözme, özgüven, iletişim ve sorumluluk gibi yaşam becerilerini geliştiriyorlar. Türkiye'nin dört bir köşesindeki 12 TEGV etkinlik noktasından toplam 75 çocuğumuzun çalışması bu yıl Bienal'de TEGV Sergisi kapsamında sanatseverler ile buluşacak" sözleriyle katılımcılara duygu ve düşüncelerini paylaştı.

Öğretmen ve öğrencilerin izinlerinin alınması ile bürokratik alanda bienale destek veren İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız; çocuklara yaratıcılıklarını sergileyebilecekleri bir sanat platformu kazandırdıkları için çok mutlu olduğunu dile getirdi. Sanat çalışmalarının temellerinin daha çocuk yaşlarda atılmasının ne kadar önemli olduğunu altını çizen Yıldız; ülkemizde bu tür etkinliklere daha fazla destek vermeliyiz. Bienal kapsamında hem çocuklarımız hem de gençlerimiz yaratıcılıklarını özgürce ortaya koyma şansını yakalayıp, performans ve ürettikleri eserleri pek çok izleyici ile buluşturacaklar" şeklinde konuştu.

Konuşmasında sanatın önemine dikkat çeken Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal ise; "Beşiktaş Belediyesi olarak iki konuya büyük önem veriyoruz. Göreve geldiğimiz günden bugüne kentimizi "sanat"la yönetiyoruz. Sanatın, çağdaş toplumların en önemli gıdası olduğuna inanıyoruz. "Çocuklar" ise geleceğimiz. Ülkemizin ve Cumhuriyetimizin garantisi. Çocuklarla sanatı bir araya getiren "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"ne ev sahipliği yapmaktan büyük bir gurur duyuyoruz" dedi.



13 Kasım 2012 Salı 10:53

İstanbul Çocuk Ve Gençlik Sanat Bienali'nin Vapur Etkinlikleri Başlıyor

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri, 14 Kasım Çarşamba günü Kadıköy-Karaköy hattında 'Düşlerimiz' isimli canlı performansla başlıyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri, 14 Kasım Çarşamba günü Kadıköy-Karaköy hattında 'Düşlerimiz' isimli canlı performansla başlıyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin vapur ayağını oluşturan gösteriler 'iki arada bir derede' etkinlikleriyle sahne alıyor. Vapur gösterileri, 14 Kasım Çarşamba 14.30 Kadıköy – Karaköy seferini yapan Sarıyer yolcu vapurunda 'Düşlerimiz' isimli konserle başlayacak.

Bu yılki teması 'Düş Çocuk, Gerçek Çocuk' olarak belirlenen Bienal, öğrencilerin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı, çocuk ve gençlere endilerini ifade etme fırsatını sunmasını amaçlıyor.

4 – 23 Kasım tarihleri arasında Şehir Hatları vapurlarında, ilköğretim-lise düzeyinde özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ile İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğrencileri hazırladıkları performansları sergileyecek. Bienal'in vapur etkinlikleri drama, teatral gösteriler, akustik ve ritim çalışmalarının yer aldığı öğrenci gruplarının sahne performanslarından oluşuyor.

Kadıköy – Karaköy ve Kadıköy – Eminönü hatlarında sergilenecek oyunlar arasında, 'Düşlerimiz', 'Bezegende Biz', 'Oyunlar Düş, Düşler Oyun', 'Yerdeki Yıldızlar', 'Çöpte Açan Çiçekler', 'Melekler İnti' isimli gösteriler bulunuyor.

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali başladı

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle açıldı

10 Kasım 2012 Cumartesi 14:38



Tavsiye Et Arkadaşların arasında bunu ilk tavsiye eden sen ol.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye

Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenlendi.

Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9 Kasım-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şişke-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi MKM, Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleştirilecek.

1500 adet öğrenci ve öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5000 öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan proje, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkânı oluyor.

Çok sayıda davetlinin katıldığı resmi açılışa, başta İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu olmak üzere; İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız, Beşiktaş İlçe Millî Eğitim Müdürü Necati Özçolak, Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal katıldı. Açılıшта Vali Mutlu, zihinsel engelli öğrencilerden oluşan Bremen Mızıkacıları Perküsyon Grubu'nun sunduğu müzik gösterisini izledi.

Vali mutlu açılıшта şunları söyledi:

"Sevgili gençler, kıymetli konuklar, hepimizi muhabbetle kucaklıyorum. Sizlere 10 Kasım'da anacağımız Aziz Ata'mızın bir sözüyle seslenmek istiyorum: Siz gençler bizim gönül bahçemizin mis kokulu güllerisiniz, çok değerlisiniz. Bu organizasyonda sizlerle beraber olmaktan onur duyuyorum. Bu organizasyonda emeği geçen herkesi yürekten kutluyorum. Gençlerimizle gurur duyuyorum. İstanbul'u kültür şehri yapacak olan da yine bu gençlerdir. Sergimiz İstanbul'umuza hayırlı olsun."

Açılışın ardında sergiyi gezen Vali Mutlu, öğrencilerin resim, heykel, fotoğraf, müzik, enstalasyon ve yeni medya ile ürettikleri her biri birbirinden değerli yapıtları inceledi.

Açılış sonunda öğrencilerle tek tek fotoğraf çekilen Vali Mutlu, yoğun programına devam etmek üzere Bienal'den ayrıldı.



İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri

13 Kasım 2012 Salı 10:20

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri, 14 Kasım Çarşamba günü Kadıköy-Karaköy hattında 'Düşlerimiz' isimli canlı performansla başlıyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri, 14 Kasım Çarşamba günü Kadıköy-Karaköy hattında 'Düşlerimiz' isimli canlı performansla başlıyor.

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Bienali'nin vapur ayağını oluşturan gösteriler 'iki arada bir derede' etkinlikleriyle sahne alıyor. Vapur gösterileri, 14 Kasım Çarşamba 14.30 Kadıköy – Karaköy seferini yapan Sanyer yolcu vapurunda 'Düşlerimiz' isimli konserle başlayacak.

Bu yılki teması 'Düş Çocuk, Gerçek Çocuk' olarak belirlenen Bienal, öğrencilerin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı, çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatını sunmasını amaçlıyor.

14 – 23 Kasım tarihleri arasında Şehir Hatları vapurlarında, ilköğretim-lise düzeyinde özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ile İstanbul Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğrencileri hazırladıkları performansları sergileyecek. Bienal'in vapur etkinleri drama, teatral gösteriler, akustik ve ritim çalışmalarının yer aldığı öğrenci gruplarının sahne performanslarından oluşuyor.

Kadıköy – Karaköy ve Kadıköy – Eminönü hatlarında sergilenecek oyunlar arasında, 'Düşlerimiz', 'Gezegende Biz', 'Oyunlar Düş, Düşler Oyun', 'Yerdeki Yıldızlar', 'Çöpte Açan Çiçekler', 'Melekler Kenti' isimli gösteriler bulunuyor.

İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin ikincisi, İl Milli Eğitim Müdürlüğü ve TEGV Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı işbirliğiyle düzenleniyor. Bienal kapsamındaki etkinlikler, Kadıköy Meydanı, Şehir Hatları Vapurları, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Mustafa Kemal Kültür Merkezi'nde gerçekleştiriyor.

Çocuklar sanatla buluşuyor!

İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali başladı. Küçükler, anne ve babalarının ellerinden tutuyor, sergi yoluna koyuluyor.

173

Beğen

Email
Yazdır

2

Twe

Çocuklara ve gençlere yönelik güncel sanat etkinliklerini kapsayan 2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin resmi açılışı, 9 Kasım Cuma günü Akatlar Mustafa Kemal Merkezi'nde düzenlenen törenle gerçekleşti. Bienal Direktörü Gazi Selçuk, Küratör Marie Sezer, İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, İstanbul İl Millî Eğitim Müdürü Muammer Yıldız ve Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal'ın konuşmalarıyla açılan ana sergiye büyük ilgi gösterildi.



İlki İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ajansı tarafından desteklenen "İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali"nin ikincisi, İl Millî Eğitim Müdürlüğü ve Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı (TEGV) işbirliğiyle düzenleniyor.

Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları

Bienal kapsamındaki etkinlikler, İstanbul'dan 39 ilçenin özel ve kamu okullarında öğrenim gören öğrenciler ve Anadolu'nun 25 ilinden katılan çocuklarla, 9-23 Kasım 2012 tarihlerinde, Kadıköy meydanı, Şehir Hatları Vapurlarında, Şirket-i Hayriye Sanat Galerisi, Kadıköy Merkez Sanat Galerisi ve Beşiktaş Belediyesi Mustafa Kemal Merkezi'nde gerçekleşiyor.

2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali; Plastik Sanatlar disiplinlerinin çağdaş sanat uygulama ve düzenlemeleriyle, panel, sanatçı sunumu, performans, video gösterimi, enstalasyon, atölye çalışmaları ve birçok farklı müzik grubunun yer alacağı sahne performanslarından oluşuyor. Bin 500 öğrenci, öğretmen etkinliğine ve yaklaşık 5 bin öğrencinin bireysel çalışmalarına ev sahipliği yapmayı amaçlayan projede çocuk ve gençlere kendilerini ifade etme fırsatı sunarken, aynı zamanda onlara sanat ve eğitim kariyerlerinde anlamlı bir basamak imkânı sunuyor.





İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri başlıyor - 1/2



2. İstanbul Çocuk ve Gençlik Sanat Bienali'nin vapur etkinlikleri, 14 Kasım Çarşamba günü Kadıköy-Karaköy hattında 'Düşlerimiz' isimli canlı performansla başlıyor.

Bienal kapsamında gerçekleştirilen medya çalışmaları;

2 adet basın bülteni servis edildi.

Star, Zaman, Radikal, Cumhuriyet, Today's Zaman, Yeni şafak gazeteleri ile özel haber çalışmaları gerçekleştirildi.

Bienal Direktörü Gazi Selçuk ve küratörlerle çeşitli TV programlarında röportaj ve canlı yayın konuklukları organize edildi.

Medya alışmaları neticesinde çıkan iř haber sayısı;

Günlük yayınlar	: 18
Haftalık yayınlar	: 6
Portal yansımaları	: 25
TV yansımaları	: 22

